



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano
CÂMARA MUNICIPAL DE JOÃO PESSOA/ PB

PREGÃO PRESENCIAL N.º 09/2014, PROCESSO Nº 103-1-20-000501-1/2014, TIPO MENOR PREÇO GLOBAL POR ITEM, OBJETIVANDO A CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA NO RAMO PARA FORNECIMENTOS DE EQUIPAMENTOS DESTINADOS À TV DA CÂMARA MUNICIPAL DE JOÃO PESSOA - PARAÍBA, CONFORME DESCRITO NO TERMO DE REFERÊNCIA, ANEXO I, DESTE EDITAL.

A **CÂMARA MUNICIPAL - CM**, por sua Presidência em João Pessoa, no Estado da Paraíba, leva ao conhecimento dos interessados que realizará, mediante Pregoeiro e Equipe de Apoio, designados pela Portaria Nº 08 de 02 de janeiro de 2014, licitação na modalidade de **PREGÃO PRESENCIAL**, do tipo **MENOR PREÇO GLOBAL POR ITEM**, objetivando a contratação de empresa especializada no ramo para fornecimentos de equipamentos destinados à TV da Câmara Municipal de João Pessoa - Paraíba, conforme descrito no Termo de Referência, Anexo I, esclarecendo que a presente licitação e consequente contratação serão regidas pela Lei nº 10.520, de 17 de julho de 2002, pela Lei Complementar 123/2006, Decreto nº 6.204/2007, pelo Decreto 4.985, de 18 de novembro de 2003, pelo Decreto nº 3.555/90, pela Lei nº 8.666 de 21/06/1993 e as respectivas alterações posteriores, bem como pelas disposições fixadas neste Edital e seus Anexos. **Os envelopes “proposta” e “documentação” serão recebidos** no Anexo I da Câmara Municipal, localizado na Av. Trincheiras, nº. 221, Centro, João Pessoa-Pb., **no dia 15 de setembro de 2014, às 09:00 horas**, quando, impreterivelmente, terá início a sessão pública para abertura dos mesmos.

1 - DO OBJETO

1.1. A presente licitação tem por objeto a contratação de empresa especializada no ramo para fornecimentos equipamentos destinados à TV da Câmara Municipal de João Pessoa - Paraíba conforme especificações detalhadas constantes do Termo de Referência, **Anexo I** deste edital, os quais deverão observar os padrões mínimos de qualidade exigíveis.

1.2. Fazem parte integrante deste Edital os Anexos abaixo descritos:

Anexo I	Termo de Referência
Anexo II	Modelo de Proposta
Anexo III	Declaração de Superveniência
Anexo IV	Declaração de Situação de Menor
Anexo V	Declaração de Situação Regular
Anexo VI	Declaração de Micro ou Pequena Empresa, se for o caso
Anexo VII	Minuta do Contrato
Anexo VIII	Recibo de Edital

2 - DAS CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO NA LICITAÇÃO

2.1 Poderão participar deste PREGÃO, os interessados que atenderem a todas as exigências, inclusive quanto à documentação, constantes deste Edital e seus anexos.

2.1.1. Será habilitada a Empresas que atenda a exigência contida no item 7 deste Edital.

2.2. Os licitantes arcarão com todos os custos decorrentes da elaboração e apresentação de suas propostas.

2.3. Não será admitida nesta licitação a participação de empresas:

- a) concordatárias ou em processo de falência, sob concurso de credores, em dissolução ou em liquidação;



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano

- b) que estejam com o direito de licitar e contratar com a Administração Pública suspenso, ou que por esta tenham sido declaradas inidôneas;
- c) que estejam reunidas em consórcio e seja controladoras, coligadas ou subsidiárias entre si, ou ainda, qualquer que seja sua forma de constituição;
- d) estrangeiras que não funcionem no País.

3 - DA REPRESENTAÇÃO E DO CREDENCIAMENTO

3.1. O proponente deverá se apresentar para credenciamento junto à Pregoeiro por um representante que, devidamente munido de documento que o credencie a participar deste procedimento licitatório, venha a responder por sua representada, devendo, ainda, no ato de entrega dos envelopes, identificar-se, exibindo a Carteira de Identidade ou outro documento equivalente.

3.2. O credenciamento far-se-á por meio de instrumento público de procuração ou instrumento particular com firma reconhecida, com poderes específicos para tomar qualquer decisão relativamente a todas as fases do Pregão, inclusive para formular verbalmente na sessão novas propostas de preços, manifestar, após a declaração do vencedor, imediata e motivadamente, a intenção de renunciar ou de recorrer contra decisões do pregoeiro, assinar a ata onde estará registrado o valor final decorrente dos lances e praticar todos os demais atos pertinentes a este certame em nome do proponente.

3.3. Sendo sócio, proprietário, dirigente ou assemelhado da empresa proponente, deverá apresentar cópia autenticada do respectivo Estatuto ou Contrato Social, no qual estejam expressos seus poderes para exercer direitos e assumir obrigações em decorrência de tal investidura.

3.4. Cada representante somente poderá representar uma única licitante.

3.5. O licitante se obriga a apresentar, também, declaração, dando ciência de que cumpre plenamente os requisitos de habilitação, na forma determinada pelo Inciso VII, do artigo 4º da Lei nº 10.250/02 (**ANEXO V**).

3.6. Os documentos de credenciamento (originais ou cópias) deverão ser apresentados antes do início da sessão do Pregão. No caso de cópias, deverão elas ser autenticadas por tabelião, ou pelo Pregoeiro, ou por servidor integrante da Equipe de Apoio ao Pregoeiro, à vista do original.

3.7. A não apresentação ou incorreção insanável dos documentos de credenciamento do pretenso representante **IMPOSSIBILITARÁ** a licitante de entregar os envelopes de proposta e habilitação.

4 - DO RECEBIMENTO DA PROPOSTA E DOCUMENTAÇÃO E ABERTURA DA PROPOSTA

4.1. Declarados encerrados os procedimentos de credenciamento, não mais serão admitidos novos proponentes, dando-se início ao recebimento da PROPOSTA e DOCUMENTAÇÃO em 02 (dois) envelopes distintos, fechados e rubricados no fecho, contendo na parte externa, além do nome da empresa e endereço, os seguintes dizeres:

Envelope nº 1 – Pregão nº 09/2014 – PROPOSTA DE PREÇOS

Envelope nº 2 – Pregão nº 09/2014 – DOCUMENTOS DE HABILITAÇÃO



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano

4.2. Serão abertos os envelopes contendo as propostas, sendo feita a sua conferência e posterior rubrica.

5 – DA PROPOSTA DE PREÇOS

5.1. A empresa deverá apresentar propostas do valor unitário, indicando o valor item. Declarada encerrada a etapa competitiva, ordenadas as propostas, e após a fase de habilitação, a empresa que tiver apresentado o **MENOR VALOR POR ITEM**, deverá encaminhar, no prazo máximo de 02 (dois) dias úteis, a contar do dia seguinte aquele em que se der o encerramento da sessão do PREGÃO, outra **PROPOSTA**, caso tenha ocorrido modificação (minoração) do preço inicialmente proposto quando da oferta de lances verbais no curso da sessão do PREGÃO.

5.2. A PROPOSTA deverá ser apresentada conforme especificações oferecidas pela Câmara Municipal, de acordo com o Anexo II (Modelo de Proposta) deste Edital, em 01 (uma) única via, preferencialmente digitada em computador, sem emendas, ressalvas, rasuras ou entrelinhas em suas partes essenciais, rubricadas em todas as suas folhas, contendo os seguintes elementos e/ou observações:

a) **Identificação do proponente**, endereço completo (rua, número, bairro, cidade, estado), números de telefone, fax, e-mail, com data e assinatura por quem de direito, e menção do número do edital;

b) **Declaração** de que os preços contidos na proposta incluam todos os custos necessários para o atendimento do objeto desta licitação, bem como todos os impostos, encargos trabalhistas, previdenciários, fiscais, comerciais, taxas, fretes, seguros, deslocamentos de pessoal, garantia e quaisquer outros que incidam ou venham a incidir sobre o objeto licitado;

c) **Prazos de validade da proposta e de entrega dos equipamentos**, que deverá ser de, no mínimo, 60 (sessenta) para proposta e de até 30 (trinta) dias para entrega dos equipamentos, incluídos todas as obrigações da contratada contados a partir da data limite fixada para entrega da proposta e documentação. Não havendo indicação expressa, será considerado como tal o referido prazo;

d) **Ocorrendo** discrepância entre os valores expressos em algarismos e por extenso, serão considerados estes últimos. Ocorrendo discrepância entre os valores unitários e totais, serão considerados os primeiros.

e) **Os preços propostos** por escrito serão de exclusiva responsabilidade da licitante, não lhe assistindo o direito de pleitear qualquer alteração, sob alegação de erro, omissão ou qualquer pretexto.

f) **A proposta de preços** será considerada completa, abrangendo todos os custos que incidam diretamente no cumprimento dos fornecimentos objeto da presente licitação.

g) **Local, data e assinatura** do licitante ou de procurador com poderes específicos para o ato, indicado em instrumento público ou particular.

h) **Serão desclassificadas** as propostas que não atendam às exigências do ato convocatório, sejam remetidas via fax, sejam omissas ou apresentem irregularidades, ou defeitos capazes de dificultar o julgamento, bem como aquelas que se opuserem a quaisquer



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano

dispositivos legais vigentes, que ofertarem preços superiores aos estimados pela Administração da Câmara Municipal, ou manifestamente inexequíveis.

i) **A proposta** deverá limitar-se ao objeto desta licitação, sendo desconsideradas quaisquer alternativas de preço ou qualquer outra condição não prevista no Edital, inclusive vantagens com base na proposta concorrente.

j) **A empresa licitante deverá apresentar declaração** de que a mesma cumpre plenamente os requisitos de habilitação, na forma instituída pelo Inc. VII do Art. 4º da Lei nº 10.520/2002 (**Anexo V**).

k) **O licitante deverá, também, colocar em sua proposta a garantia dos equipamentos oferecidos.**

6. DO JULGAMENTO E CLASSIFICAÇÃO DAS PROPOSTAS

6.1. Após a abertura das propostas de preços, o Pregoeiro procederá à classificação da de menor preço global por item e aquelas que tenham valores sucessivos e superiores em até 10% (dez por cento) relativamente à de menor preço, para participarem de lances verbais.

6.2. Quando não forem verificadas, no mínimo, 03 (três) propostas escritas de preços que se enquadrem nas condições dispostas no subitem 6.1, o Pregoeiro classificará as melhores propostas subsequentes, até o máximo de 03 (três), neste número já incluída a de menor preço global por item, para que seus autores participem dos lances verbais, quaisquer que sejam os preços oferecidos nas propostas escritas.

6.3. Na ocorrência de empate dentre os classificados para participarem dos lances verbais, a ordem para esses lances será definida através de sorteio.

6.4. O pregoeiro convidará individualmente as licitantes classificadas, de forma sequencial, a apresentar lances verbais, a partir do autor da proposta classificada de maior preço e os demais, em ordem decrescente de valor.

6.5. Aos proponentes classificados, conforme subitens 6.1 e 6.2, será dada oportunidade para nova disputa, por meio de lances verbais e sucessivos, de valores distintos e decrescentes.

6.5.1. Não poderá haver desistência dos lances ofertados, sujeitando-se o proponente desistente às penalidades constantes no item 15 deste Edital.

6.6. Caso não se realizem lances verbais, será verificada a conformidade entre a proposta escrita de menor preço e o valor estimado para a contratação, hipótese em que o Pregoeiro poderá negociar diretamente com o proponente para que seja obtido preço melhor.

6.7. Após este ato, será encerrada a etapa competitiva e ordenadas as ofertas, exclusivamente, pelo critério de menor preço global por item, dentro das especificações do Edital, constante do **Anexo I**.

6.8. O Pregoeiro examinará a aceitabilidade, quanto ao objeto e valor apresentados pela primeira classificada, conforme definido neste Edital e seus Anexos, decidindo motivadamente a respeito.

6.9. Se a oferta não for aceitável ou se o proponente não atender às exigências editalícias, o Pregoeiro examinará as ofertas subsequentes, na ordem de classificação, até a apuração de uma proposta que atenda a todas as exigências, sendo o respectivo proponente declarado



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano

vencedor e a ele adjudicado os fornecimentos, definidos no objeto deste Edital e seus Anexos.

6.9.1. Na ocorrência do disposto no subitem anterior, o Pregoeiro poderá negociar diretamente com o proponente para obtenção de melhor preço.

6.10. Será desclassificada a proposta que:

6.10.1. Não atender aos requisitos deste Edital;

6.10.2. Apresentar preço baseado em outras propostas, inclusive com o oferecimento de redução sobre a de menor valor;

6.10.3. Oferecer propostas alternativas.

6.11. Se todas as propostas forem desclassificadas, o Pregoeiro e Equipe de Apoio poderá fixar às licitantes o prazo de 08 (oito) dias úteis para a apresentação de outras propostas, escoimadas das causas da desclassificação, conforme previsto no art. 48, § 3º da Lei nº 8.666/93 e alterações posteriores.

6.11.1. Neste caso, o prazo de validade das propostas será contado a partir da nova data fixada para sua apresentação.

7. DA DOCUMENTAÇÃO PARA FINS DE HABILITAÇÃO

7.1. Para fins de habilitação no certame, os interessados terão de satisfazer os requisitos relativos a: habilitação jurídica, qualificação técnica, qualificação econômico-financeira, regularidade fiscal e cumprimento ao disposto no inciso XXXIII do art. 7º da Constituição Federal.

7.2. Os Documentos de Habilitação deverão ser entregues em envelope individual, devidamente fechado e rubricado no fecho.

7.3. As empresas licitantes deverão incluir no envelope nº 2 – DOCUMENTOS DE HABILITAÇÃO, os seguintes documentos:

7.3.1 – pelo menos 01 (um) Atestados de Capacidade Técnica, expedido por pessoas jurídica de direito público ou privado, comprovem ter a empresa executado ou que venha executando fornecimentos de equipamentos compatíveis com o objeto do presente Edital. O atestado deverá ser fornecido em papel timbrado constando, necessariamente, razão social, CNPJ, endereço e telefone do expedidor e a qualificação de quem o assinar. Serão aceitos Atestados de Capacidade Técnica da Matriz ou Filial.

7.3.2 – Declaração da inexistência de fato superveniente que possa impedir a sua habilitação neste certame, sob pena de inabilitação, conforme modelo constante do **Anexo III**;

7.3.3 – Declaração de inexistência em seu quadro de pessoal de menores, na forma do disposto no inciso XXXIII, do artigo 7º, da Constituição Federal, conforme modelo constante do **Anexo IV**;

7.3.4 – Se existe a condição de ser Micro ou Pequena Empresa, apresentar declaração do fato conforme modelo do **Anexo VI**.

7.4. As licitantes deverão apresentar os documentos já relacionados nos subitens 7.3.1 a 7.3.4, e mais:

7.4.1 – Relativamente à habilitação jurídica:



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano

- Ato constitutivo, estatuto ou contrato social em vigor, devidamente registrado, em se tratando de sociedades comerciais, e, no caso de sociedades por ações, acompanhado de documentos de eleição de seus administradores;
- Inscrição do ato constitutivo em Cartório de Registro de Pessoas Jurídicas, no caso de sociedades civis, acompanhada de prova da diretoria em exercício;
- registro comercial, no caso de empresa individual; e
- decreto de autorização, em se tratando de empresa ou sociedade estrangeira em funcionamento no País, e ato de registro ou autorização para funcionamento expedido pelo Órgão competente, quando a atividade assim o exigir.

7.4.2 – Relativamente à regularidade fiscal:

- Prova de inscrição no Cadastro Nacional de Pessoas Jurídicas (CNPJ);
- Prova de inscrição no cadastro de contribuintes estadual ou municipal, conforme o caso, relativamente à sede e domicílio da licitante, pertinente ao ramo de atividade que exerce e compatível com o objeto deste Pregão;
- Prova de regularidade com as Fazendas Federal (Dívida Ativa da União e Receita Federal), Estadual e Municipal, de acordo com o disposto no artigo 29, inciso III, da Lei nº 8.666/93, dentro do prazo de validade;
- Certificado de Regularidade do FGTS, expedida pela Caixa Econômica Federal, conforme alínea "a", do artigo 27, da Lei n.º 8.036/90, devidamente atualizado;
- Certidão Negativa de Débito – CND, relativa às contribuições sociais, fornecida pelo INSS – Instituto Nacional do Seguro Social (Lei n.º 8.212/91), devidamente atualizada;
- Certidão Trabalhista.

7.6.3 – Relativamente à qualificação econômico-financeira:

- Certidão negativa de falência ou concordata, ou execução patrimonial, fornecida pelo distribuidor da sede da licitante, com prazo de expedição não superior a 90 (noventa) dias;
- Balanço patrimonial e demonstrações contábeis do último exercício social, já exigíveis e apresentados na forma da lei, que comprovem a boa situação financeira da empresa, vedada a sua substituição por balancetes ou balanços provisórios.

7.6.4 - Comprovação de capital mínimo ou de patrimônio líquido mínimo, para efeito de comprovação da boa situação financeira da empresa.

7.7. O licitante vencedor deverá obrigatoriamente comprovar que possui capital mínimo ou patrimônio líquido mínimo de R\$ 28.772,00 (vinte e oito mil, setecentos e setenta e dois reais) correspondente a 10% (dez por cento) do valor global estimado do objeto licitado, através do balanço patrimonial do último exercício financeiro, na forma da lei.

7.8. Os documentos necessários à habilitação poderão ser apresentados em original, ou em cópia autenticada por cartório competente, ou publicação em órgão da imprensa oficial ou em cópias simples, desde que acompanhadas dos originais para conferência pelo Pregoeiro ou Equipe de Apoio;

7.9. Não serão aceitos "protocolos de entrega" ou "solicitação de documento" em substituição aos documentos requeridos no presente Edital e seus Anexos;

7.11. Os envelopes com os documentos relativos à habilitação dos licitantes não declarados vencedores permanecerão em poder do Pregoeiro, devidamente lacrados, até que seja formalizada a assinatura do Contrato pelo licitante vencedor. Após este fato, ficarão por 30 (trinta) dias à disposição dos licitantes interessados, após o que, desde que não sejam retirados, serão destruídos.



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano

8. DO JULGAMENTO E DA HABILITAÇÃO

8.1. Sendo aceitável a oferta de menor preço, será verificado o atendimento das condições habilitatórias pelo licitante que a tiver formulado, com base nos dados cadastrais.

8.2. Constatado o atendimento pleno às exigências editalícias, será declarado o proponente vencedor, sendo-lhe adjudicado o objeto deste Edital pelo Pregoeiro.

9. DOS RECURSOS

9.1. Declarado o vencedor do presente PREGÃO, qualquer licitante poderá manifestar imediata e motivadamente a intenção de recorrer, desde que devidamente registrada a síntese de suas razões em ata, quando lhe será concedido o prazo de 03 (três) dias úteis para apresentar razões de recurso, facultando-se aos demais licitantes a oportunidade de apresentar contra-razões em igual número de dias, que começarão a correr do término do prazo do recorrente, sendo-lhes assegurada vista imediata dos autos.

9.2. A falta de manifestação imediata e motivada do licitante importará a decadência do direito de recurso e a adjudicação do objeto da licitação pelo Pregoeiro ao vencedor.

9.3. Qualquer recurso contra a decisão do Pregoeiro não terá efeito suspensivo.

9.4. O acolhimento de recurso importará a invalidação apenas dos atos insuscetíveis de aproveitamento.

9.5. Os autos do processo administrativo permanecerão com vista franqueada aos interessados na Rua das Trincheiras, 140 – Centro – Diretoria Geral, nos dias úteis, no horário das 08 às 12:00 horas.

9.6. Decidido(s) o(s) recurso(s), e constatada a regularidade dos atos procedimentais, a autoridade competente adjudicará o objeto ao licitante vencedor.

9.7. A decisão em grau de recurso será definitiva e dela dar-se-á conhecimento aos interessados, através de comunicação por escrito.

10. DA HOMOLOGAÇÃO E CONTRATAÇÃO

10.1. À vista do relatório do Pregoeiro, o resultado da licitação será submetido à consideração da autoridade competente da Câmara Municipal, para fins de homologação.

10.2. A contratação formalizar-se-á mediante a assinatura de instrumento contratual, observadas as cláusulas e condições do **Anexo VII** constante deste Edital.

10.3. A assinatura do contrato pelo adjudicatário dar-se-á no prazo de até 05 (cinco) dias úteis a contar da data de sua convocação pela Câmara Municipal.

10.4. É facultado à Câmara Municipal, quando o adjudicatário não assinar o contrato no prazo e condições estabelecidas:

10.4.1. Convocar os licitantes remanescentes, na ordem de classificação, hipóteses em que o Pregoeiro poderá negociar diretamente com o proponente para obtenção de um preço melhor;



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano

10.4.2. Revogar a licitação em face de razões de interesse público, derivadas de fato superveniente, devidamente comprovado, ou anulá-la por ilegalidade, de ofício ou provocação de terceiros, mediante fato escrito e fundamentado.

11. DA DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

11.1. A despesa com a presente despesa correrá a conta do orçamento para o exercício de 2012 sob a seguinte classificação: 01.122.5279.2471 – Administração Geral da Câmara; 4.4.90.52.01 – Equipamento e Material Permanente.

12. DO RECEBIMENTO

12.1. O recebimento dos fornecimentos dos equipamentos, será devidamente comprovado, através do respectivo aceite no documento fiscal, pelo servidor designado para tal.

13. DA FORMA DE PAGAMENTO

13.1. O pagamento será efetuado em parcela única, até o 5º (quinto) dia útil do mês subsequente ao da prestação dos fornecimentos e após a apresentação, pela CONTRATADA, dos seguintes documentos:

a) Nota Fiscal/Fatura discriminativa, em 02 (duas) vias, devidamente atestada pelo setor competente de que os fornecimentos foram executados a contento;

b) cópia das Guia de Recolhimento da Previdência Social, devidamente quitada, relativa ao mês da última competência vencida;

13.2. No caso de eventual atraso de pagamento, mediante pedido da empresa contratada, o valor devido será atualizado financeiramente, a partir do trigésimo dia subsequente ao do adimplemento da parcela até a data do efetivo pagamento, pelo IPCA – Índice de Preços ao Consumidor Amplo, calculado pro rata tempore, mediante a aplicação da seguinte fórmula:

$AF = [(1 + IPCA/100)N/30 - 1] \times VP$, onde:

IPCA = percentual atribuído ao Índice de Preços ao Consumidor Amplo, com vigência a partir da data do adimplemento da parcela;

AF = atualização financeira;

VP = valor da parcela a ser paga; e

N = número de dias entre a data prevista para o pagamento e a do efetivo pagamento.

13.3. O CONTRATANTE não estará sujeito à atualização financeira a que se refere o parágrafo anterior, se o atraso decorrer da prestação de serviços com a ausência total ou parcial de documentação hábil, ou pendente de cumprimento pela contratada de quaisquer cláusulas do contrato referido no item 13.2. deste Edital.

14. DOS ENCARGOS

14.1. Cabe à Câmara Municipal:

I – Acompanhar e fiscalizar o recebimento dos equipamentos, bem como atestar na Nota Fiscal a efetiva prestação dos fornecimentos objeto desta licitação.

II – Efetuar o pagamento à Contratada.



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano

III – Aplicar à Contratada as penalidades regulamentares e contratuais.

14.2. Cabe à Contratada:

- I – Entregar os equipamentos objeto da presente licitação dentro do prazo constante da proposta, na qualidade, especificações e locais determinados pela Câmara Municipal.
- II – Pagar todos os tributos, contribuições fiscais e para fiscais que incidam ou venham a incidir, direta e indiretamente, sobre os fornecimentos executados.
- III – Atender prontamente quaisquer exigências da Câmara Municipal, inerentes ao objeto da contratação;

15. DAS SANÇÕES ADMINISTRATIVAS

15.1. O licitante que deixar de entregar documentação exigida para o certame, ou apresentar documentação falsa, recusar-se a celebrar o contrato injustificadamente, mesmo havendo sido convocado dentro do prazo de validade da sua proposta, ensejar o retardamento da execução do objeto do certame, não manter a proposta, falhar ou fraudar na execução do contrato, comportar-se de modo inidôneo ou fizer declaração falsa, ficará impedido de licitar e contratar com a Administração Pública pelo prazo de até 05 (cinco) anos, enquanto perdurarem os motivos determinantes da punição ou até que seja promovida a reabilitação perante a própria autoridade que aplicou a penalidade, sem prejuízo das multas previstas neste Edital e no contrato e das demais cominações legais.

15.2. Em caso de inexecução do contrato, erro de execução, execução imperfeita, mora de execução, inadimplemento contratual ou não veracidade das informações prestadas, a Contratada estará sujeita às seguintes penalidades, garantida prévia defesa:

- a) Advertência por escrito;
- b) Multa de 1% (um por cento) sobre o valor global do contrato, por dia de atraso no prazo contratual de entrega dos serviços, limitado a 10% (dez por cento) do mesmo valor, por ocorrência;
- c) Multa de 5% (cinco por cento) sobre o valor global do contrato, por infração a qualquer cláusula ou condição do contrato, não especificada na alínea “b” acima, e aplicada em dobro na sua reincidência.

15.3. No processo de aplicação de penalidades, é assegurado o direito ao contraditório e à ampla defesa, ficando esclarecido que o prazo para apresentação de defesa prévia será de 05 (cinco) dias úteis contados da respectiva intimação.

15.4. As sanções previstas no subitem 15.2. a e b, aplicam-se às demais licitantes que, apesar de não vencedoras, venham a ser convocadas para celebrarem o contrato nos termos deste edital.

16. DO ADIAMENTO, REVOGAÇÃO OU ANULAÇÃO DA PRESENTE LICITAÇÃO.

16.1. A Câmara Municipal poderá revogar a presente licitação por razões de interesse público decorrente de fato superveniente devidamente comprovado, pertinente e suficiente para justificar tal conduta, ou anulá-la por ilegalidade, de ofício ou por provocação de terceiros, mediante parecer escrito e devidamente fundamentado, bem como adiá-la ou prorrogar o prazo para recebimento das propostas, sem que caiba aos licitantes quaisquer reclamações ou direitos a indenização, ressalvado o direito do contratado de boa-fé de ser



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano

ressarcido pelos encargos que tiver importado no cumprimento do contrato, nos termos do § 2º do art. 18 do Decreto nº. 3.555/00.

17. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

17.1. A participação na presente licitação implica a concordância, por parte do licitante, com todos os termos e condições deste Edital.

17.2. Como o faturamento só será liquidado com a constatação de que todo o material descrito no Termo de Referência (Anexo I), tenha sido entregue e aceite, considerando o “caput” do artigo 56, da Lei nº 8.666/93, a garantia será dispensada.

17.3. Os documentos exigidos neste Edital poderão ser apresentados no original, por cópia autenticada por tabelião, ou publicação em órgão da imprensa oficial, ou cópia acompanhada do original para conferência do Pregoeiro ou Equipe de Apoio.

17.4. Não serão aceitos protocolos de entrega ou solicitação de documentos, em substituição aos documentos requeridos no presente Edital e seus Anexos.

17.5. Não será aceito adendo à proposta, exceto quanto ao preço, bem como em relação à documentação, apresentadas nos respectivos envelopes.

17.6. Não serão conhecidas propostas e documentação via fax ou e-mail.

17.7. Após a assinatura do contrato com a licitante vencedora, a documentação das demais licitantes ficará à disposição para retirada no prazo de até 30 (trinta) dias, após o qual será destruída sem quaisquer formalidades.

17.8. Na contagem dos prazos estabelecidos neste Edital excluir-se-á o dia do início e incluir-se-á o do vencimento, exceto quando tiver sido explicitamente disposto em contrário.

17.8.1. Só se iniciam e vencem os prazos referidos neste Edital em dia de expediente na Câmara Municipal.

17.9. Até 02 (dois) dias úteis antes da data fixada para recebimento das propostas, qualquer pessoa poderá solicitar esclarecimentos, providências ou impugnar os termos deste Edital perante a Câmara Municipal.

17.10. É facultada ao Pregoeiro ou à Autoridade superior da Câmara Municipal, em qualquer fase da licitação, a promoção de diligência, destinada a esclarecer ou complementar a instrução do processo licitatório, vedada a inclusão posterior de documento ou informação que deveria constar no ato da sessão pública.

17.11. Após a apresentação da proposta não caberá desistência, salvo se por motivo justo, decorrente de fato superveniente e aceito pelo Pregoeiro.

17.12. A desistência em apresentar lance verbal, quando convocado pelo Pregoeiro, implicará exclusão do licitante da etapa de lances verbais, referente ao item em questão.

17.13. Da reunião, lavrar-se-á ata circunstanciada, na qual serão registradas as ocorrências relevantes e que, ao final, deverá ser assinada pelo Pregoeiro, Equipe de Apoio e licitantes presentes.



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano

17.14. O licitante vencedor deverá estar apto a apresentar informações adicionais dos fornecimentos no prazo máximo de 72 (setenta e duas) horas, caso a Câmara Municipal venha a solicitar.

17.15. A contratada fica obrigada a aceitar, nas mesmas condições contratuais, os acréscimos ou supressões que se fizerem necessários até o limite de 25% (vinte e cinco por cento) do valor inicial estimado e atualizado do contrato.

17.15.1. No caso de supressões dos serviços contratados, este percentual poderá exceder a este limite, desde que celebrado acordo com o contratado.

17.16. Quaisquer esclarecimentos, porventura necessários para o perfeito entendimento deste Edital, deverão ser solicitados à Pregoeira, no endereço: Rua das Trincheiras, nº. 43, Centro, nesta Capital, por telefone nº. (0**83)218-6303, nos dias úteis, no horário das 08:00 às 16:00 horas, ou ainda através do e-mail cpl@cmjp.pb.gov.br

17.17. No caso de alteração deste Edital no curso de prazo estabelecido para a realização do Pregão, este prazo será reaberto, exceto quando, inquestionavelmente, a alteração não afetar a formulação das propostas.

17.18. Na hipótese de não haver expediente no dia da abertura da presente licitação, ficará esta transferida para o primeiro dia útil subsequente, ao mesmo local e horário anteriormente estabelecido.

7.19. A homologação do resultado desta licitação, não implica em direito à contratação do objeto licitado.

18. FORO

18.1. Para dirimir as questões judiciais oriundas desta licitação e do futuro contrato será competente o Foro da Justiça Estadual de João Pessoa no Estado da Paraíba.

João Pessoa/ PB, 28 de agosto de 2014.

Paulo Vasconcelos
Pregoeiro Oficial



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano
ANEXO I

TERMO DE REFERÊNCIA

PREGÃO PRESENCIAL Nº. 09/2014

PROCESSO Nº 103-1-20-000501-1/2014

EQUIPAMENTOS DESTINADOS À TV CÂMARA

1. OBJETO

1.1. O presente Termo de referencia visa a contratação de empresa especializada no ramo para fornecimento de equipamentos DESTINADOS À TV DA Câmara Municipal de João Pessoa - Paraíba.

2. JUSTIFICATIVA

2.1 – A aquisição de áudio e vídeo com o objetivo de melhorar a sonorização do Plenário, tornando-a adequada ao sistema digital e ampliar a capacidade de exibição da programação da TV Câmara, dotando-a de novos equipamentos mais modernos e eficientes

2.2 - Justificadamente, portanto, opta-se por realizar-se a presente licitação, em virtude do exato enquadramento das necessidades e nos requisitos fundamentais para utilização desse procedimento nos termos da Lei.

3. ESTIMATIVAS DOS QUANTITATIVOS E DO PREÇO UNITÁRIO E GLOBAL

ITEM	ESPECIFICAÇÕES	UND.	QUANT.	PREÇO UNITARIO (R\$)	VALOR TOTAL (R\$)
	<p>Mesa de áudio digital com 32 canais totalmente programáveis entrada pré-amplificadores de microfone MIDAS-concebidas. O LCR principal (esquerda, centro, direita), 16 canais de mistura, e 6 mix matriz independente barramentos têm 6-band EQs paramétrico e dinâmica integrada de processamento de excelente capacidade de adaptação sonoras.</p> <p>Características: Canais de Entrada 32 canais de entrada, 8 canais aux, 8 canais de retorno fx Efeitos do motor 8 x verdadeiro estéreo 16 x mono Cena Memória Arquivo 100 cenas de recall, incluindo as configurações de pré-amplificação e fader. Bit Depth 40-bit de ponto flutuante Conversores de áudio 24-bit@44.1 / 48 kHz, 114 dB gama dinâmica I / O Delay 0,8 mS, a entrada para a saída do console latência 1,1 mS de latência de rede</p> <p>Canecões: Mic 32 entradas XLR, pré-amplificadores de microfone programáveis Talkback Entrada Mic 1 x XLR RCA 2 x entrada (1 x L / R) 2 x saída (1 x L / R) Saídas de linha 16 x XLR</p>				



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano

01	<p>Monitorar saídas 2 XLR 2 x 1/4 TRS balanceada As entradas AUX 6 x 1/4 TRS balanceados Saídas AUX 6 x 1/4 TRS balanceado Headphone saídas 2 x 1/4 TRS estéreo AES / EBU saída de áudio 1 x XLR digitais AES50 Portas 2 x Supermac Expansão do Porto Um cartão x 32 canais I / O, vários padrões disponíveis P-16 Conector 1 x Ultramet (sem fornecimento de energia) MIDI In / Out 1 x MIDI In 1 x MIDI Out Portas USB 1 x USB tipo A - áudio e dados de exportação / importação 1 x USB tipo B - para controle remoto Ethernet Connector 1 x RJ45 - para controle remoto Entradas de Microfone Estilista MIDAS THD + Noise <0,006% A-weighted (20 dB, 0 dBu out) Impedâncias de entrada 5kΩ e 10kΩ desbalanceada Nível Máximo de Entrada +23 DBu sem corte Phantom Power +48 V, selecionável por canal. Ruído de Entrada Equivalente -128 DBu (entrada em curto) CMRR > 70 dB a 20 dB (típico) > 80 dB @ 40 dB de ganho Atuação Faixa de Frequência 10 Hz a 22 kHz a taxa de amostragem de 48 kHz, 0 dB a -1 dB Dynamic Range Analógico: 106 dB, típico A / D: 109 dB, típico D / A: 108 dB Cross Talk 100 dB rejeição @ 1 kHz, os canais adjacentes Nível de saída XLR: +4 dBu, nominal +21 dBu, máximo Impedância de saída XLR: 75Ω Impedância de entrada 1/4 TRS: 40kΩ equilibrado, 20kΩ desbalanceada. Nível Máximo de Entrada 1/4 TRS: +16 dBu, sem cortar Nível de saída nominal 1/4 TRS: +4 dBu Impedância de saída 1/4 TRS: 300Ω balanceada, 150Ω O desbalanceada. Nível de saída de fone de ouvido 25 dBm (estéreo) Headphone Impedância de saída 40Ω Ruído Residual -87 DBu A-weighted Exibir Telas Tela principal: 7, 800 x 480, 262k cores TFT LCD Canal: 128 x 64, LCD com backlight de cor RGB Medição 24 segmento (-57 dB para o clipe) Fonte de alimentação Interruptor de modo auto range 100 a 240 (50/60 Hz);</p>	Und.	01	24.000,00	24.000,00
	<p>Amplificador de potência 1000WRMS por canal, 2 x 1000 Watts em 4 Ohms; 2 x 600 Watts em 8 ohms Deve ter ATR (Accelerated Transient Response) tecnologia pureza de som. Deve ter ultra-baixo ruído, fonte de alimentação chaveada para áudio sem ruído, resposta transiente superior e baixo consumo de energia. Deve ter limitadores oferecendo nível máximo de saída com proteção contra sobrecarga de confiança. Deve ter controles de ganho independente para ajuste preciso e correspondência de sensibilidade Deve ter monitoração em LED, sinal e Limite;</p>				



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano

02	<p>Características: Tecnologia de alta densidade para o máximo desempenho; Fonte de energia com modo de acionamento super eficiente para uma operação livre de ruídos; Limitador integrado oferece o máximo nível de saída de áudio e proteção contra sobrecarga; Crossover Stellite/Subwoofer pré-embutido para máxima flexibilidade; Controles de ganho com detentores para uma configuração precisa e encaixe de sensibilidade perfeita; LEDs indicadores de limites, sinal e força; Conjunto de conectores de entrada TRS ¼" e XLR para compatibilidade com qualquer fonte; Conectores para caixas acústicas profissionais com sistema Twist Lock; Proteção independente contra superaquecimento e oscilação de energia em cada canal - sistema de ventilação de trás pra frente com filtro de ar incluso; Potência máxima de saída (estéreo) 8Ω: 160W por canal, estéreo; 4Ω: 310W por canal, estéreo; 2Ω: 530W por canal, estéreo. Potência máxima de saída (modo bridge mono) 8Ω: 620W, modo bridge; 4Ω: 1050W, modo bridge. Chave de força, controle de ganho (canais A e B); Chave do Modo (bridge/stereo/mono), chave do Crossover (fullrange/100Hz). Indicadores Força: Ambar e vermelho backlit controle de ganho iluminado; Limite (por canal): 0dB, escala completa; Sinal (por canal): -24, -12, -6dB. Entradas: XLR balanceada, ¼" TRS; Impedância de entrada: 10kΩ não-balanceada, 20kΩ balanceada; Saídas: Conectores de falantes profissionais; Tipo de circuito de saída: Class D; Distorção: < 0.1%; Resposta de frequência: 20Hz-20kHz, +0/-1dB; Fator de amortecimento: > 155 @ 8Ω; Relação sinal/ruído: > 100dB.</p>	Und.	03	5.250,00	15.750,00
03	<p>Caixa acústica passiva alto falante 12 polegadas Deve ter nítido reforço sonoro em um conjunto portátil e leve, expansível, com entradas e saídas de ¼" TS e sistema de tranca profissional, opção de montagem em pedestal e alças embutidas. Drivers de baixa frequência oferecem clareza nas frequências médias e um som de baixo marcante, enquanto os drivers de compressão de alta frequência se destacam através da mixagem com som agudo agradável. Características: Caixa passiva profissional de 2 vias com woofers de longa excursão de 12" para grave profundo e potência acústica; Driver de compressão com diafragma de titânio de 1,75" para reprodução de alta frequência; Potencia contínua: 200W; Potencia de pico: 800W; Tipo: Alto-falante full-range bi-direcional; Reposta de frequência: 50Hz - 20kHz;</p>				



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano

	<p>Impedância: 8Ω; Nível de potência do som (SPL): 93dB (Volume, 1W @ 1m); Dispersão: 70° x 50°; Frequência de transição: 2,5kHz; Conexões: Alça ergonomicamente desenhada - Adaptador tripod/suporte integral; Componentes: Driver de HF: Driver de compressão de 1,75 em diafragma de titânio; Driver de LF: 12" / 307mm.</p>				
		Und.	06	3.000,00	18.000,00
04	<p>Caixa acústica passiva alto falante 12 polegadas para retorno. Monitor passivo de 2 vias, projetado para resposta de 60Hz a 18kHz. Na via de agudos conta com um driver de titanium (com divisor passivo 6dB/8ª) de faixa ampla e baixíssima distorção em uma corneta de defectividade constante. Para a via de graves utiliza um alto-falante de 12" em gabinete bass reflex. A construção em gabinete compacto possibilita a montagem em palcos que dispõem de pouco espaço, mas mantendo excepcional resultado sonoro. O acabamento em resina epóxi preta, associado com a tela de proteção frontal com pintura eletrostática preta. Características: Monitor passivo com duas vias; Um alto-falante de 12" + 1x driver titanium; Corte sistema multi-vias: 100Hz (High-pass -24dB/8ª); Impedância nominal: 8Ω; Conectores: 2x speakon 4 polos; Construção: Madeira MDF; Acabamento: Poliéster preto com pintura eletrostática preta; Tela: Aço; Alças plásticas laterais; Formato monitor de chão; Acústica: Range de operação: 60Hz - 20kHz (Range de frequência máximo recomendado. A resposta de frequência depende das condições acústicas do ambiente); Resposta em frequência (±10dB): 60Hz - 18kHz (Medida em campo livre, plano ao terra, resolução de 1/3 de oitava a 2 metros de distância); Pressão sonora máxima de pico: 125dB SPL; Cobertura: 80 x 80 graus (Horizontal x vertical). Componentes: Driver de HF: Driver de compressão de 1,75 em diafragma de titânio; Potência Admissível RMS: 200W; Musical: 400W.</p>				
		Und.	04	3.000,00	12.000,00
	<p>Sistema de microfone de lapela sem fio do com receptor de mesa. Deve incluir um receptor de bancada UHF, transmissor portátil com microfone de lapela. O transmissor e o receptor sincronizar canal e frequência com o toque de um botão. Deve ter display do receptor retro iluminado permite a operação fácil em condições pouco iluminados e seu menu amigável tornando a operação rápida e fácil.</p>				



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano

05	<p>Informações técnicas: Caixa de metal resistente (transmissor e receptor) 42MHz de largura de banda: 1680 frequências sintonizáveis UHF para a interferência de livre-sistema de recepção de banco aprimorada frequência com até 12 frequências compatíveis de alta qualidade, piloto recepção squelch para eliminar a interferência de RF quando o transmissor está desligado automática de frequência analisar pesquisas de recurso para frequências disponíveis faixa de frequência aprimorada AF Aumento intervalo para sincronização de áudio sem fio sensibilidade de transmissores via infravermelho operação do menu de interface de fácil utilização com mais opções de controle iluminado display gráfico (emissor e receptor) Auto-Lock função evita a mudança acidental de configurações HDX compander para um som cristalino indicação da bateria do transmissor recurso em 4 etapas, também mostrado na função de receptor de exibição programável Mute Equalizador integrado.</p> <p>Características: Faixa de frequência RF: 516 865 MHz Frequências de transmissão e recepção: 1680 Presets: 12 Largura de banda de comutação: 42 MHz Compander: HDX Frequência de resposta: 25 Hz 18,000 Relação sinal-ruído: > 110 dB (A) THD, distorção harmônica total: <0,9% Receptor: Antena conector: 2x BNC, 50 Ohm Nível de saída de áudio (balanceada): XLR: +18 dBu max Jack: +12 dBu max Nível de saída de áudio (desbalanceado): Jack: +12 dBu max 12 V DC Transmissor: A potência de saída RF: typ. 30 mW bateria AA (Mignon) Alimentação: 2 pilhas AA Tempo de funcionamento: tip. 8h Faixa de Tensão de entrada: 1,8 V linha Tensão de entrada: 3 V eff. linha Microfone Tipo Clip-on Transdutor, tipo de microfone: permanente polarizada 130 dB (SPL) máx. Sensibilidade AF: 20 mV / Pa omni-direcional O nível de pressão sonora (SPL): 130 dB (SPL) máx. O padrão de Pick-up: omni-direcional</p>	Und.	03	6.990,00	20.970,00
	<p>Processador de áudio e vídeo multiformato. Sincronizador de quadro e conversor, com plataforma de um canal, com uma unidade de rack 1RU. Com saída de vídeo analógico e banda base digital e capacidades de processamento de áudio. Sincronizador e conversor que suporta formatos padrão e de alta definição, opcional 3 Gb / s 1080p Nível A e processamento Nível B, para sistemas de televisão híbrida e de produção. Controle de correção de cor, fechado capacidades caption / teletexto, Processamento de áudio integrado de 16 canais. Características:</p>				



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano

07	<p>Sync Frame / delay, processador amplificador, redutor de ruído, recorte e correção de cor Detecção de movimento avançada para up / down / cross / aspecto conversão relação. Dois SD/HD/3 Gb / s entradas auto-sensing comutáveis Up down / cross / aspecto de conversão / relação com dois, formatos simultâneos de saída independentes. Dois conversores de relação de aspecto com o controle total sobre o tamanho e posição H / V. Áudio embebido, sincronização, ganho, invertido , delay com 16 canais (quatro grupos) o tratamento PCM e não- PCM (Dolby ® Digital , Dolby ® E) Interfaces de vídeo: Composto analógico Componente analógico Entrada e saída YPrPb (SD e HD) Saída RGB SDI Auto -sensing para .27/1.5 Gb / s, 3 Gb / s opcional Saída HDMI para vídeo e áudio Interfaces de áudio: Áudio analógico de oito canais Quatro grupos de áudio embutido Quatro AES (75 ohm) entradas Dados e Metadados : CC (CEA608/708) e teletexto (OP47) Metadados Áudio VANC embed, gerador, entrada / saída série. AFD / Wide Sinalização Tela (WSS) / VI Controle e Monitoramento 100/100 conectividade Ethernet SNMP Servidor Web embutido Painel de controle local Quatro entradas e saídas GPI Entrada e de saída de fibra opcional Opcional 3 Gb / s Geradores de teste de vídeo embutido e tom de áudio Fonte de alimentação redundante;</p>	Und.	01	27.990,00	27.990,00
08	<p>O Mini Conversor HD-SDI para analógico de áudio / Vídeo, converte a partir de (1) sinal de vídeo SD / HD-SDI com áudio embutido para vídeo analógico e 4 canais balanceados ou sem sinais de áudio. Sinal de vídeo SD pode ser configurado como YPbPr (Betacam ou SMPTE/EBU-N10), RGB, composto ou YC (S-video). Saídas de vídeo HD pode ser configurado como YPbPr ou RGB. Saídas de áudio analógicas são selecionáveis em grupos de 1 a 4. Todas as configurações de áudio e vídeo são geridas através da seleção dipswitch externo. Este dispositivo inclui também (2) loop-through SD / HD-SDI;</p>	Und	02	3.100,00	6.200,00
09	<p>Cabo de vídeo digital para instalação fixa SDI/HDTV59 20AWG;</p>	m	400	9,50	3.800,00
	<p>Monitor 7" HD/SD LCD para rack 19" Características: 3Gb/s ready - 1080/60P 2 x Auto-detect HD-SDI, SDI with active loops (3Gb/s / 1.485Gb/s / 270Mb/s) Dual HD SDI YPbPr 4:2:2 - Dual HD SDI YPbPr/RGB 4:4:4 & 2K RGB, YUV, Y/C, Composite, UXGA, DVI(DHCP) & HDMI(DHCP) Complies with EBU-3320 TECH, SMPTE-C and ITU-R BT.709</p>				



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano

10	<p>Standards (ICAC) - Plura Intelligent Connection for Alignment & Calibration Closed Caption (608/708) - North American Market Teletext 801 & Subtitle OP-47 - Australia & NZ Market Cutting edge De-interlacing and Scaling Technology Fast Response Time for high motion video RGB 10 Bit Digital Signal Processing 178° Viewing Angle Display Internal Monitor Display (IMD) Underscan/ Overscan/ Normal / Zoom Pixel to Pixel Mode, Tally, DC Operation False Color and Peaking Filter / Focus Assist Video Range Test with adjustable Y & C values Display LTC & DVITC time code with line select Internal Pattern Generator and Wall Control System Built In Stereo Speaker , 16 CH Audio Metering Display Analog & Embedded Audio Input, Digital Audio Decoding Color Temperature - User, VAR, Adjustable (11000K TO 3200K) Various and User defined Markers Display, Safe Area in HD & SD Picture and Picture (PaP), Picture in Picture (PiP) display / Blend Intuitive OSD Display, Graphic based, 6 Languages (UNICODE System) Display Advanced Waveform & Vector Scope simultaneously with line select Programmable Front Pushbutton Controls, GPI & RS232 Remote Control OPTIONS: Battery Mount, Carry Case, Rack mount & Sunvisor;</p>	Und.	03	15.990,00	47.970,00
11	<p>Monitor para rack 17.3 polegadas HD/SD TFT LCD Características: Unidade de montagem em rack, Painel de 1080p LCD 17.3 " FULL HD com opções de menu Underscan e Overscan Vídeo Digital Entradas: SD / HD -SDI com loop thru e HDMI Entradas de áudio digital : via entradas SDI ou HDMI Análogicas Entradas de vídeo: Componente [Y , Pb, Pr] , Composite com loop thru Entradas de Áudio Mono: soquete phono RCA único para entradas analógicas Jack estéreo para monitoração de áudio Botões do painel frontal permitem a seleção rápida e fácil menu e controles de áudio OSD nível de áudio de pico metros para SDI e HDMI baseado entradas de áudio digital. Em superposições de tela para quadro marcador de 80 % , 90% , 4:3, 16:9 Saída de áudio analógico, altofalante externo L- , L + e R -, R + [Max 5v p - p (2W)]</p>	Und.	02	16.990,00	33.980,00
12	<p>TV monitor de led 32 polegadas Características: Tela com tamanho: 32 polegadas Frequência de Varredura: Horizontal : 60 kHz ~ 73 kHz (automático) / Vertical : 47 Hz ~ 63 Hz (automático) Cores: 16,7 milhões Resolução Máxima: Horizontal: 1366 pixels / Vertical: 768 pixels Sinal: Analógico: 0.7 Vp-p ± 5% positivo em 750 Tipo: LED Relação de Imagem: 16:9</p>				



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano

	Brilho: 250 cd/m ² HyperReal Engine Modo Jogo Anti-reflexo Relação de contraste: Mega DCR Tempo de resposta: 6.5 ms	Und.	01	2.250,00	2.250,00
13	Receptor de satélite digital HD/SD Características: Gabinete 19 polegadas, alimentação 90 a 240 volts, decodifica sinais digitais DVB-S/S2, memória de configuração não volátil, com proteção contra alteração através de senha, interface USB para atualização de firmware, customização da tela de inicialização (splash screen) do equipamento, Permite Closed Caption, trava (lock) para acesso às configurações do equipamento através de senha dinâmica do tipo "rolling-code", incluindo software de geração da senha para a Central. Formato de vídeo: MPEG 4 AVC (HD) e AVC(SD), MPEG 2 HD/SD Saída de vídeo: HD SDI (áudio embebido), HDMI, componente e composto. Saída ASI Saída de Áudio digital e analógico Entrada Ethernet 10/100 base - T Entrada USB	Und.	01	7.000,00	7.000,00
14	Matriz 12 x 12 multi format SD, HD and Ultra HD SDI , com vídeo monitoração LCD no próprio painel, seleciona monitoração através de controle rotativo no painel. Deve ter tecnologia 6G-SDI para que você possa conectar simultaneamente e via qualquer combinação de SD, HD e vídeo Ultra HD todos no mesmo roteador ao mesmo tempo. Características: Saídas Entradas 12 x 6G-SDI / 12 x 6G-SDI Suporta SD, HD, Ultra HD 4K, 4K e DCI 04:02:02 e 04:04:04 Amostragem processamento de 10 bits SDI Reclocking Built-in LCD com Spin Control Knob Push Buttons no painel frontal Ethernet para controle remoto Vídeo hub Software Controle Incluso Auto - detecta entre SD, HD , Ultra HD 4K e DCI 4K e imediatamente muda normas Suporta 8-bit , 10-bit e 12 - bit 4:2:2 e sinais 04:04:04 UHD 4K (3840 x 2160) até 30p Suporta DCI 4K (4096 x 2160) em 24p Vídeo HD resoluções de até 1080p60 Suporta 16 canais de áudio embebido em cada sinal SDI Genlock referência de entrada compatível com black burst e tri -sync Monitoramento de vídeo e controle de botão de rotação embutidos no painel. Botões no painel frontal Software de controle Vídeo hub incluído para o controle sobre Ethernet O controle Ethernet permite a conexão direta à rede de computadores e é compatível com os painéis de controle mestre Inteligente de Controle Aplicativo do painel de controle Apple iPad disponível Cria o seu próprio controle do roteador personalizado com				



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano

	desenvolvedor de software livre Chassis de 1RU em alumínio Cabo de alimentação	Und.	01	6.330,00	6.330,00
15	Sistema de automação e exibição , composto de hardware vídeo servidor e software de automação. Deve ter automação gerencia todas as funções internas do vídeo servidor e GC, e equipamentos externos como VTs, mesas de controle mestre, matrizes e botoneiras, permitindo assim um controle confiável ao vivo de toda exibição com logs. Deve ter vídeo servidor com 02 canais para exibição (roteiros) ou gravação (ingest), com preview na tela de controle. Cada canal deve constar de recursos extras como: gerador de caracteres, inserção de logos, animações, marca d'água, texto foguete, relógio, cronômetros, todos independentes e podem ser inseridos em qualquer um ou em todos os canais simultaneamente. Inserção gráfica noplaylist; Exibição com closed caption no play list; Up/Down converter em real play; Suporte para exibição HD/SD no mesmo playlist. Características técnicas: - Gabinete para rack 19" (4U) - Fonte ATX 650W - Rede Ethernet Gigabit - Aceleradora Gráfica WUXGA - Memória 8 GB - CPU Intel - HD Sistema 500 GB - Teclado e Mouse Microsoft - Sistema Operacional Windows 7 Professional 64-bits; - Configurações de cada canal como entrada ou saída: - Entradas: HD/SD-SDI c/ 08 canais de áudio embedded - Saídas: HD/SD-SDI c/ 08 canais de áudio embedded Com armazenamento interno de 3 HDs SATA com capacidade individual de 3TB,	Und.	01	55.500,00	55.500,00
TOTAL R\$					287.720,00
VALOR TOTAL POR EXTENSO: DUZENTOS E OITENTA E SETE MIL SETECENTOS E VINTE REAIS					

3. ASPECTOS GERAIS:

3.1 - Todos os equipamentos entregues a CONTRATANTE devem ser originais de fábrica e novos (sem uso, reforma ou recondicionamento) em regime normal de produção, sendo produto novo e comercializado normalmente;

3.2 - Os equipamentos deverão ser entregues com todos os itens acessórios necessários à sua perfeita ativação e funcionamento;

3.3 - Na eventualidade de um dos itens do objeto não esteja mais disponível no mercado, a CONTRATADA deve substituir por um com a mesma qualidade e especificação técnica do produto ou superior.

3.4 - A CONTRATADA deverá entregar os equipamentos, identificado com e seu CNPJ e a sua Razão Social, para homologação pela área técnica da CONTRATANTE. Deve acompanhar prospecto (documentação técnica) com as características técnicas detalhadas dos equipamentos, especificando Marca, Modelo, Código do produto e outros elementos que de forma inequívoca, identifiquem e



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano

constatem as configurações. Serão aceitas cópias das especificações obtidas no sitio na Internet do fabricante juntamente com o endereço do sitio.

4 – FORMA DE ENTREGA E CRITÉRIOS PARA RECEBIMENTO DO OBJETO

4.1 – Após a emissão da Ordem de Empenho, o pagamento somente será efetuado à contratada, mediante entrega dos produtos e análise das características e verificação dos padrões exigidos, tendo a Administração 5 (cinco) dias úteis para esse fim.

4.2 – Caso os requisitos não estejam de acordo com as especificações exigidas, o fornecedor será comunicado e terá o prazo de 10 dias para os ajustes necessários.

4.3 – O produto devera ser entregue, em horário comercial, de segunda a sexta-feira, na Câmara Municipal de João Pessoa – Anexo Administrativo, localizada na Rua das Trincheiras, 221, centro - CEP: 58011-000.

5 – Sanções

Conforme descrito na Lei 8.666/93

João Pessoa – PB, 14 de agosto de 2014.

Paulo Vasconcelos – Pregoeiro Oficial



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano
ANEXO II

PREGÃO PRESENCIAL Nº. 09/2014

PROCESSO Nº 103-1-20-000501-1/2014

MODELO DE PROPOSTA

Em atendimento ao Pregão Presencial nº. 09/2014, do Processo nº 103-1-20-000501-1/2014, apresentamos nossa proposta para fornecimento dos equipamentos, objeto do citado processo.

Conforme planificação abaixo, o nosso valor global importa em R\$ (.....), já incluídas todas as despesas que envolvem os fornecimento de todo material.

ITEM	ESPECIFICAÇÕES	UND.	QUANT.	PREÇO UNITÁRIO (R\$)	VALOR TOTAL (R\$)
	<p>Mesa de áudio digital com 32 canais totalmente programáveis entrada pré-amplificadores de microfones MIDAS-concebidas. O LCR principal (esquerda, centro, direita), 16 canais de mistura, e 6 mix matriz independente barramentos têm 6-band EQs paramétrico e dinâmica integrada de processamento de excelente capacidade de adaptação sonoras.</p> <p>Características: Canais de Entrada 32 canais de entrada, 8 canais aux, 8 canais de retorno fx Efeitos do motor 8 x verdadeiro estéreo 16 x mono Cena Memória Arquivo 100 cenas de recall, incluindo as configurações de pré-amplificação e fader. Bit Depth 40-bit de ponto flutuante Conversores de áudio 24-bit@44.1 / 48 kHz, 114 dB gama dinâmica I / O Delay 0,8 mS, a entrada para a saída do console latência 1,1 mS de latência de rede</p> <p>Canecões: Mic 32 entradas XLR, pré-amplificadores de microfones programáveis Talkback Entrada Mic 1 x XLR RCA 2 x entrada (1 x L / R) 2 x saída (1 x L / R) Saídas de linha 16 x XLR Monitorar saídas 2 XLR 2 x 1/4 TRS balanceada As entradas AUX 6 x 1/4 TRS balanceados Saídas AUX 6 x 1/4 TRS balanceado Headphone saídas 2 x 1/4 TRS estéreo AES / EBU saída de áudio 1 x XLR digitais AES50 Portas 2 x Supermac Expansão do Porto Um cartão x 32 canais I / O, vários padrões disponíveis P-16 Conector 1 x Ultraset (sem fornecimento de energia) MIDI In / Out 1 x MIDI In ??1 x MIDI Out Portas USB 1 x USB tipo A - áudio e dados de exportação / importação 1 x USB tipo B - para controle remoto</p>				



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano

01	<p>Ethernet Connector 1 x RJ45 - para controle remoto Entradas de Microfone Estilista MIDAS THD + Noise <0,006% A-weighted (20 dB, 0 dBu out) Impedâncias de entrada 5kΩ e 10kΩ desbalanceada Nível Máximo de Entrada +23 DBu sem corte Phantom Power +48 V, selecionável por canal. Ruído de Entrada Equivalente -128 DBu (entrada em curto) CMRR > 70 dB a 20 dB (típico) > 80 dB @ 40 dB de ganho Atuação Faixa de Frequência 10 Hz a 22 kHz a taxa de amostragem de 48 kHz, 0 dB a -1 dB Dynamic Range Analógico: 106 dB, típico A / D: 109 dB, típico D / A: 108 dB Cross Talk 100 dB rejeição @ 1 kHz, os canais adjacentes Nível de saída XLR: +4 dBu, nominal +21 dBu, máximo Impedância de saída XLR: 75Ω Impedância de entrada 1/4 TRS: 40kΩ equilibrado, 20kΩ desbalanceada. Nível Máximo de Entrada 1/4 TRS: +16 dBu, sem cortar Nível de saída nominal 1/4 TRS: +4 dBu Impedância de saída 1/4 TRS: 300Ω balanceada, 150Ω O desbalanceada. Nível de saída de fone de ouvido 25 dBm (estéreo) Headphone Impedância de saída 40Ω Ruído Residual -87 DBu A-weighted Exibir Telas Tela principal: 7, 800 x 480, 262k cores TFT LCD Canal: 128 x 64, LCD com backlight de cor RGB Medição 24 segmento (-57 dB para o clipe) Fonte de alimentação Interruptor de modo auto range 100 a 240 (50/60 Hz);</p>	Und.	01	
	<p>Amplificador de potência 1000WRMS por canal, 2 x 1000 Watts em 4 Ohms; 2 x 600 Watts em 8 ohms Deve ter ATR (Accelerated Transient Response) tecnologia pureza de som. Deve ter ultra-baixo ruído, fonte de alimentação chaveada para áudio sem ruído, resposta transiente superior e baixo consumo de energia. Deve ter limitadores oferecendo nível máximo de saída com proteção contra sobrecarga de confiança. Deve ter controles de ganho independente para ajuste preciso e correspondência de sensibilidade Deve ter monitoração em LED, sinal e Limite; Características: Tecnologia de alta densidade para o máximo desempenho; Fonte de energia com modo de acionamento super eficiente para uma operação livre de ruídos; Limitador integrado oferece o máximo nível de saída de áudio e proteção contra sobrecarga; Crossover Stellite/Subwoofer pré-embutido para máxima flexibilidade; Controles de ganho com detentores para uma configuração precisa e encaixe de sensibilidade perfeita; LEDs indicadores de limites, sinal e força; Conjunto de conectores de entrada TRS ¼" e XLR para compatibilidade com qualquer fonte; Conectores para caixas acústicas profissionais com sistema Twist</p>			



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano

02	<p>Lock; Proteção independente contra superaquecimento e oscilação de energia em cada canal - sistema de ventilação de trás pra frente com filtro de ar incluso; Potência máxima de saída (estéreo) 8Ω: 160W por canal, estéreo; 4Ω: 310W por canal, estéreo; 2Ω: 530W por canal, estéreo. Potência máxima de saída (modo bridge mono) 8Ω: 620W, modo bridge; 4Ω: 1050W, modo bridge. Chave de força, controle de ganho (canais A e B); Chave do Modo (bridge/stereo/mono), chave do Crossover (fullrange/100Hz). Indicadores Força: Ambar e vermelho backlit controle de ganho iluminado; Limite (por canal): 0dB, escala completa; Sinal (por canal): -24, -12, -6dB. Entradas: XLR balanceada, ¼" TRS; Impedância de entrada: 10kΩ não-balanceada, 20kΩ balanceada; Saídas: Conectores de falantes profissionais; Tipo de circuito de saída: Class D; Distorção: < 0.1%; Resposta de frequência: 20Hz-20kHz, +0/-1dB; Fator de amortecimento: > 155 @ 8Ω; Relação sinal/ruído: > 100dB.</p>	Und.	03	
03	<p>Caixa acústica passiva alto falante 12 polegadas Deve ter nítido reforço sonoro em um conjunto portátil e leve, expansível, com entradas e saídas de ¼" TS e sistema de tranca profissional, opção de montagem em pedestal e alças embutidas. Drivers de baixa frequência oferecem clareza nas frequências médias e um som de baixo marcante, enquanto os drivers de compressão de alta frequência se destacam através da mixagem com som agudo agradável. Características: Caixa passiva profissional de 2 vias com woofers de longa excursão de 12" para grave profundo e potência acústica; Driver de compressão com diafragma de titânio de 1,75" para reprodução de alta frequência; Potencia contínua: 200W; Potencia de pico: 800W; Tipo: Alto-falante full-range bi-direcional; Reposta de frequência: 50Hz - 20kHz; Impedância: 8Ω; Nível de potencia do som (SPL): 93dB (Volume, 1W @ 1m); Disperção: 70° x 50°; Frequência de transição: 2,5kHz; Conexões: Alça ergonomicamente desenhada - Adaptador tripod/suporte integral; Componentes: Driver de HF: Driver de compressão de 1,75 em diafragma de titânio; Driver de LF: 12" / 307mm.</p>	Und.	06	
	<p>Caixa acústica passiva alto falante 12 polegadas para retorno. Monitor passivo de 2 vias, projetado para resposta de 60Hz a</p>			



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano

04	<p>18kHz. Na via de agudos conta com um driver de titanium (com divisor passivo 6dB/8ª) de faixa ampla e baixíssima distorção em uma corneta de defectividade constante. Para a via de graves utiliza um alto-falante de 12" em gabinete bass reflex. A construção em gabinete compacto possibilita a montagem em palcos que dispõem de pouco espaço, mas mantendo excepcional resultado sonoro. O acabamento em resina epóxi preta, associado com a tela de proteção frontal com pintura eletrostática preta.</p> <p>Características:</p> <p>Monitor passivo com duas vias; Um alto-falante de 12" + 1x driver titanium; Corte sistema multi-vias: 100Hz (High-pass -24dB/8ª); Impedância nominal: 8Ω; Conectores: 2x speakon 4 polos; Construção: Madeira MDF; Acabamento: Poliéster preto com pintura eletrostática preta; Tela: Aço; Alças plásticas laterais; Formato monitor de chão; Acústica: Range de operação: 60Hz - 20kHz (Range de frequência máximo recomendado. A resposta de frequência depende das condições acústicas do ambiente); Resposta em frequência (± 10dB): 60Hz - 18kHz (Medida em campo livre, plano ao terra, resolução de 1/3 de oitava a 2 metros de distância); Pressão sonora máxima de pico: 125dB SPL; Cobertura: 80 x 80 graus (Horizontal x vertical). Componentes: Driver de HF: Driver de compressão de 1,75 em diafragma de titânio; Potência Admissível RMS: 200W; Musical: 400W.</p>	Und.	04	
	<p>Sistema de microfone de lapela sem fio do com receptor de mesa.</p> <p>Deve incluir um receptor de bancada UHF, transmissor portátil com microfone de lapela. O transmissor e o receptor sincronizar canal e frequência com o toque de um botão.</p> <p>Deve ter display do receptor retro iluminado permite a operação fácil em condições pouco iluminados e seu menu amigável tornando a operação rápida e fácil.</p> <p>Informações técnicas:</p> <p>Caixa de metal resistente (transmissor e receptor) 42MHz de largura de banda: 1680 frequências sintonizáveis UHF para a interferência de livre-sistema de recepção de banco aprimorada frequência com até 12 frequências compatíveis de alta qualidade, piloto recepção squelch para eliminar a interferência de RF quando o transmissor está desligado automática de frequência analisar pesquisas de recurso para frequências disponíveis faixa de frequência aprimorada AF Aumento intervalo para sincronização de áudio sem fio sensibilidade de transmissores via infravermelho operação do menu de interface de fácil utilização com mais opções de controle iluminado display gráfico (emissor e receptor) Auto-Lock função evita a mudança acidental de configurações HDX compander para um som</p>			



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano

05	<p>crystalino indicação da bateria do transmissor recurso em 4 etapas, também mostrado na função de receptor de exibição programável Mute Equalizador integrado.</p> <p>Características: Faixa de frequência RF: 516 865 MHz Frequências de transmissão e recepção: 1680 Presets: 12 Largura de banda de comutação: 42 MHz Compander: HDX Frequência de resposta: 25 Hz 18,000 Relação sinal-ruído: > 110 dB (A) THD, distorção harmônica total: <0,9%</p> <p>Receptor: Antena conector: 2x BNC, 50 Ohm Nível de saída de áudio (balanceada): XLR: +18 dBu max Jack: +12 dBu max Nível de saída de áudio (desbalanceado): Jack: +12 dBu max 12 V DC</p> <p>Transmissor: A potência de saída RF: typ. 30 mW bateria AA (Mignon) Alimentação: 2 pilhas AA Tempo de funcionamento: tip. 8h Faixa de Tensão de entrada: 1,8 V linha Tensão de entrada: 3 V eff. linha</p> <p>Microfone Tipo Clip-on Transdutor, tipo de microfone: permanente polarizada 130 dB (SPL) máx. Sensibilidade AF: 20 mV / Pa omni-direcional O nível de pressão sonora (SPL): 130 dB (SPL) máx. O padrão de Pick-up: omni-direcional</p>	Und.	03	
	<p>Processador de áudio e vídeo multiformato. Sincronizador de quadro e conversor, com plataforma de um canal, com uma unidade de rack 1RU. Com saída de vídeo analógico e banda base digital e capacidades de processamento de áudio. Sincronizador e conversor que suporta formatos padrão e de alta definição, opcional 3 Gb / s 1080p Nível A e processamento Nível B, para sistemas de televisão híbrida e de produção. Controle de correção de cor, fechado capacidades caption / teletexto, Processamento de áudio integrado de 16 canais.</p> <p>Características: Sync Frame / delay, processador amplificador, redutor de ruído, recorte e correção de cor Detecção de movimento avançada para up / down / cross / aspecto conversão relação. Dois SD/HD/3 Gb / s entradas auto-sensing comutáveis Up down / cross / aspecto de conversão / relação com dois, formatos simultâneos de saída independentes. Dois conversores de relação de aspecto com o controle total sobre o tamanho e posição H / V. Áudio embebido, sincronização, ganho, invertido , delay com 16 canais (quatro grupos) o tratamento PCM e não- PCM (Dolby ® Digital , Dolby ® E) Interfaces de vídeo: Composto analógico</p>			



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano

07	<p>Componente analógico Entrada e saída YPrPb (SD e HD) Saída RGB SDI Auto-sensing para .27/1.5 Gb / s, 3 Gb / s opcional Saída HDMI para vídeo e áudio Interfaces de áudio: Áudio analógico de oito canais Quatro grupos de áudio embutido Quatro AES (75 ohm) entradas Dados e Metadados : CC (CEA608/708) e teletexto (OP47) Metadados Áudio VANC embed, gerador, entrada / saída série. AFD / Wide Sinalização Tela (WSS) / VI Controle e Monitoramento 100/100 conectividade Ethernet SNMP Servidor Web embutido Painel de controle local Quatro entradas e saídas GPI Entrada e de saída de fibra opcional Opcional 3 Gb / s Geradores de teste de vídeo embutido e tom de áudio Fonte de alimentação redundante;</p>	Und.	01		
08	<p>O Mini Conversor HD-SDI para analógico de áudio / Vídeo, converte a partir de (1) sinal de vídeo SD / HD-SDI com áudio embutido para vídeo analógico e 4 canais balanceados ou sem sinais de áudio. Sinal de vídeo SD pode ser configurado como YPbPr (Betacam ou SMPTE/EBU-N10), RGB, composto ou YC (S-vídeo). Saídas de vídeo HD pode ser configurado como YPbPr ou RGB. Saídas de áudio analógicas são selecionáveis em grupos de 1 a 4. Todas as configurações de áudio e vídeo são geridas através da seleção dipswitch externo. Este dispositivo inclui também (2) loop-through SD / HD-SDI;</p>	Und	02		
09	<p>Cabo de vídeo digital para instalação fixa SDI/HDTV59 20AWG;</p>	m	400		
	<p>Monitor 7" HD/SD LCD para rack 19" Características: 3Gb/s ready - 1080/60P 2 x Auto-detect HD-SDI, SDI with active loops (3Gb/s / 1.485Gb/s / 270Mb/s) Dual HD SDI YPbPr 4:2:2 - Dual HD SDI YPbPr/RGB 4:4:4 & 2K RGB, YUV, Y/C, Composite, UXGA, DVI(DHCP) & HDMI(DHCP) Complies with EBU-3320 TECH, SMPTE-C and ITU-R BT.709 Standards (ICAC) - Plura Intelligent Connection for Alignment & Calibration Closed Caption (608/708) - North American Market Teletext 801 & Subtitle OP-47 - Australia & NZ Market Cutting edge De-interlacing and Scaling Technology Fast Response Time for high motion video RGB 10 Bit Digital Signal Processing 178° Viewing Angle Display Internal Monitor Display (IMD) Underscan/ Overscan/ Normal / Zoom Pixel to Pixel Mode, Tally, DC Operation False Color and Peaking Filter / Focus Assist Video Range Test with adjustable Y & C values Display LTC & DVITC time code with line select</p>				



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano

10	<p>Internal Pattern Generator and Wall Control System Built In Stereo Speaker , 16 CH Audio Metering Display Analog & Embedded Audio Input, Digital Audio Decoding Color Temperature - User, VAR, Adjustable (11000K TO 3200K) Various and User defined Markers Display, Safe Area in HD & SD Picture and Picture (PaP), Picture in Picture (PIP) display / Blend Intuitive OSD Display, Graphic based, 6 Languages (UNICODE System) Display Advanced Waveform & Vector Scope simultaneously with line select Programmable Front Pushbutton Controls, GPI & RS232 Remote Control OPTIONS: Battery Mount, Carry Case, Rack mount & Sunvisor;</p>	Und.	03		
11	<p>Monitor para rack 17.3 polegadas HD/SD TFT LCD Características: Unidade de montagem em rack, Painel de 1080p LCD 17.3 " FULL HD com opções de menu Underscan e Overscan Vídeo Digital Entradas: SD / HD -SDI com loop thru e HDMI Entradas de áudio digital : via entradas SDI ou HDMI Analogicas Entradas de vídeo: Componente [Y , Pb, Pr] , Composite com loop thru Entradas de Áudio Mono: soquete phono RCA único para entradas analógicas Jack estéreo para monitoração de áudio Botões do painel frontal permitem a seleção rápida e fácil menu e controles de áudio OSD nível de áudio de pico metros para SDI e HDMI baseado entradas de áudio digital. Em superposições de tela para quadro marcador de 80 % , 90% , 4:3, 16:9 Saída de áudio analógico, altofalante externo L- , L + e R - , R + [Max 5v p - p (2W)]</p>	Und.	02		
12	<p>TV monitor de led 32 polegadas Características: Tela com tamanho: 32 polegadas Frequência de Varredura: Horizontal : 60 kHz ~ 73 kHz (automático) / Vertical : 47 Hz ~ 63 Hz (automático) Cores: 16,7 milhões Resolução Máxima: Horizontal: 1366 pixels / Vertical: 768 pixels Sinal: Analógico: 0.7 Vp-p ± 5% positivo em 750 Tipo: LED Relação de Imagem: 16:9 Brilho: 250 cd/m2 HyperReal Engine Modo Jogo Anti-reflexo Relação de contraste: Mega DCR Tempo de resposta: 6.5 ms</p>	Und.	01		
	<p>Receptor de satélite digital HD/SD Características: Gabinete 19 polegadas, alimentação 90 a 240 volts, decodifica sinais digitais DVB-S/S2, memória de configuração não volátil, com proteção contra alteração através de senha, interface USB para atualização de firmware, customização da tela de inicialização (splash screen) do equipamento, Permite Closed Caption, trava (lock) para acesso às configurações do equipamento através de senha dinâmica do tipo "rolling-code",</p>				



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano

13	incluindo software de geração da senha para a Central. Formato de vídeo: MPEG 4 AVC (HD) e AVC(SD), MPEG 2 HD/SD Saída de vídeo: HD SDI (áudio embebido), HDMI, componente e composto. Saída ASI Saída de Áudio digital e analógico Entrada Ethernet 10/100 base - T Entrada USB	Und.	01	
14	Matriz 12 x 12 multi format SD, HD and Ultra HD SDI , com vídeo monitoração LCD no próprio painel, seleciona monitoração através de controle rotativo no painel. Deve ter tecnologia 6G-SDI para que você possa conectar simultaneamente e via qualquer combinação de SD, HD e vídeo Ultra HD todos no mesmo roteador ao mesmo tempo. Características: Saídas Entradas 12 x 6G-SDI / 12 x 6G-SDI Suporta SD, HD, Ultra HD 4K, 4K e DCI 04:02:02 e 04:04:04 Amostragem processamento de 10 bits SDI Reclocking Built-in LCD com Spin Control Knob Push Buttons no painel frontal Ethernet para controle remoto Vídeo hub Software Controle Incluso Auto - detecta entre SD, HD , Ultra HD 4K e DCI 4K e imediatamente muda normas Suporta 8-bit , 10-bit e 12 - bit 4:2:2 e sinais 04:04:04 UHD 4K (3840 x 2160) até 30p Suporta DCI 4K (4096 x 2160) em 24p Vídeo HD resoluções de até 1080p60 Suporta 16 canais de áudio embebido em cada sinal SDI Genlock referência de entrada compatível com black burst e tri-sync Monitoramento de vídeo e controle de botão de rotação embutidos no painel. Botões no painel frontal Software de controle Vídeo hub incluído para o controle sobre Ethernet O controle Ethernet permite a conexão direta à rede de computadores e é compatível com os painéis de controle mestre Inteligente de Controle Aplicativo do painel de controle Apple iPad disponível Cria o seu próprio controle do roteador personalizado com desenvolvedor de software livre Chassis de 1RU em alumínio Cabo de alimentação	Und.	01	
	Sistema de automação e exibição , composto de hardware vídeo servidor e software de automação. Deve ter automação gerencia todas as funções internas do vídeo servidor e GC, e equipamentos externos como VTs, mesas de controle mestre, matrizes e botoneiras, permitindo assim um controle confiável ao vivo de toda exibição com logs. Deve ter vídeo servidor com 02 canais para exibição (roteiros) ou gravação (ingest), com preview na tela de controle. Cada canal deve constar de recursos extras como: gerador de caracteres, inserção de logos, animações, marca d'água, texto foguete, relógio, cronômetros, todos independentes e podem ser inseridos em qualquer um ou em todos os canais			



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano

15	simultaneamente. Inserção gráfica noplaylist; Exibição com closed caption no play list; Up/Down converter em real play; Suporte para exibição HD/SD no mesmo playlist. Características técnicas: - Gabinete para rack 19" (4U) - Fonte ATX 650W - Rede Ethernet Gigabit - Aceleradora Gráfica WUXGA - Memória 8 GB - CPU Intel - HD Sistema 500 GB - Teclado e Mouse Microsoft - Sistema Operacional Windows 7 Professional 64-bits; - Configurações de cada canal como entrada ou saída: -Entradas: HD/SD-SDI c/ 08 canais de áudio embedded -Saídas: HD/SD-SDI c/ 08 canais de áudio embedded Com armazenamento interno de 3 HDs SATA com capacidade individual de 3TB,				
TOTAL R\$					
VALOR TOTAL POR EXTENSO:					

Und. 01

Validade da Proposta: 60 (sessenta) dias.

Prazo de entrega dos equipamentos:

Garantia dos equipamentos:

DECLARAÇÃO

Declaramos de que os preços contidos na nossa proposta estão incluídos todos os custos necessários para o atendimento do objeto desta licitação, bem como todos os impostos, encargos trabalhistas, previdenciários, fiscais, comerciais, taxas, fretes, seguros, deslocamentos de pessoal, garantia e quaisquer outros que incidam ou venham a incidir sobre o objeto licitado;

(LOCAL E DATA)

**(NOME E Nº IDENTIDADE
DO REPRESENTANTE LEGAL)**

OBSERVAÇÃO: EM PAPEL TIMBRADO DO LICITANTE.



Estado da Paraíba
Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano
ANEXO III

PREGÃO PRESENCIAL Nº. 09/2014

PROCESSO Nº 103-1-20-000501-1/2014

DECLARAÇÃO DE SUPERVENIÊNCIA

(RAZÃO SOCIAL), inscrita no CNPJ(MF) sob o n.º, por intermédio do seu representante legal abaixo assinado, se obriga a declarar, sob as penalidades legais cabíveis, para fins de participação neste PREGÃO, a superveniência de fatos impeditivos da habilitação, na forma instituída no § 2º do Art. 32, da Lei nº 8.666/93 e suas alterações posteriores.

(LOCAL E DATA)

**(NOME E Nº IDENTIDADE
DO REPRESENTANTE LEGAL)**

OBS.:
Esta declaração deverá ser apresentada em papel timbrado da licitante.



Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano

ANEXO IV

PREGÃO PRESENCIAL Nº. 09/2014

PROCESSO Nº 103-1-20-000501-1/2014

DECLARAÇÃO DE SITUAÇÃO DE MENOR

(RAZÃO SOCIAL), inscrita no CNPJ(MF) sob o n.º, por intermédio do seu representante legal abaixo assinado, o(a) Sr(a)....., portador da Carteira de Identidade RG N.º.....e do CPF n.º....., **DECLARA**, para fins de participação neste PREGÃO, e em cumprimento ao disposto no Inc. V do Art. 27 c/c o Inc. XVIII do Art. 78 da Lei nº 8.666/93 alterada pela Lei nº9.854, de 27/10/1999, que não emprega menor de dezoito anos em trabalho noturno, perigoso ou insalubre e não emprega menor de dezesseis anos.

Ressalva: emprega menor, a partir de quatorze anos, na condição de aprendiz().
(em caso afirmativo, assinalar a ressalva acima)

(LOCAL E DATA)

(NOME E Nº IDENTIDADE
DO REPRESENTANTE LEGAL)

OBS.:
Esta declaração deverá ser apresentada em papel timbrado da licitante.





Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano

ANEXO V

PREGÃO PRESENCIAL Nº. 09/2014

PROCESSO Nº 103-1-20-000501-1/2014

DECLARAÇÃO DE SITUAÇÃO REGULAR

(RAZÃO SOCIAL), inscrita no CNPJ(MF) sob o n.º, por intermédio do seu representante legal abaixo assinado, o(a) Sr(a)....., portador da Carteira de Identidade RG Nº.....e do C.P.F. nº....., **DECLARA** sob as penalidades da lei, em conformidade com o que determina o art. 4º inciso VII, da Lei n.º 10.520, de 17/07/2002, que cumpre plenamente os requisitos de habilitação exigidos para participação no Pregão n.º 20/2004.

(LOCAL E DATA)

**(NOME E Nº IDENTIDADE
DO REPRESENTANTE LEGAL)**

OBS.:
Esta declaração deverá ser apresentada em papel timbrado da licitante.





**Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano
ANEXO VI**

PREGÃO PRESENCIAL Nº. 09/2014

PROCESSO Nº 103-1-20-000501-1/2014

Se existe condição de ser micro ou pequena empresa, declaração conforme modelo:

DECLARAÇÃO

(NOME DA EMPRESA), CNPJ n.º (CNPJ), sediada (ENDEREÇO COMPLETO), declara, sob as penas da lei, que se enquadra na condição de(micro ou pequena empresa)....até a presente data, de acordo com a Lei Complementar nº 123/2006, estando ciente da obrigatoriedade de comunicar quaisquer mudanças posteriores.

(LOCAL E DATA)

**(NOME E Nº IDENTIDADE
DO REPRESENTANTE LEGAL)**

OBS.:
Esta declaração deverá ser apresentada em papel timbrado da licitante.





Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano

ANEXO VII

MINUTA DE CONTRATO

CONTRATO Nº..... / 2014

PROCESSO/2014

PREGÃO PRESENCIAL Nº 09/2014

Contrato que entre si celebram a Câmara Municipal, através da Diretoria Geral e sua Presidência em João Pessoa/Pb e a empresapara fornecimentos de equipamentos destinados à Câmara Municipal em João Pessoa-Pb.

A **CÂMARA MUNICIPAL**, Pessoa Jurídica de Direito Público, inscrita no CGC/MF sob nº 9.283.482/0001.09, doravante denominado simplesmente CONTRATANTE, por intermédio da PRESIDÊNCIA, com sede na Av. Trincheiras, n.º 43.- Centro – João Pessoa no Estado da Paraíba, neste ato representada pelo PRESIDENTE, Sr. DURVAL FERREIRA, CPF nº 069.873.974-49, portador da Cédula de Identidade RG nº 162.609, expedida pela SSP/PB, e a empresa, com sede na Av., nº, Bairro – João Pessoa/Pb, CNPJ nº, doravante denominada simplesmente CONTRATADA, representada neste ato pelo, Sr., portador da Cédula de Identidade RG nº, expedida Pela e CPF nº, tendo em vista a homologação do objeto do Pregão Presencial nº. 09/2014, constante do Processo nº-1/2014, e em observância ao disposto na Lei nº 8.666 e demais normas e regulamentos específicos aplicáveis aos serviços, RESOLVEM celebrar o presente Contrato sob os termos e condições estabelecidos nas Cláusulas abaixo:

CLÁUSULA PRIMEIRA - DO OBJETO

1.1 - O presente contrato tem por objeto a contratação de empresa especializada para executar fornecimentos de equipamentos destinados à TV da Câmara Municipal de João Pessoa/Pb, de acordo com as condições e especificações constantes do Anexo I – Projeto Básico.

1.2 – Os fornecimentos a que se refere o item anterior, compreenderão

01	01	Mesa de áudio digital com 32 canais totalmente programáveis entrada pré-amplificadores de microfone MIDAS-concebidas. O LCR principal (esquerda, centro, direita), 16 canais de mistura, e 6 mix matriz independente barramentos têm 6-band EQs paramétrico e dinâmica integrada de processamento de excelente capacidade de adaptação sonoras. Características: Canais de Entrada 32 canais de entrada, 8 canais aux, 8 canais de retorno fx Efeitos do motor 8 x verdadeiro estéreo 16 x mono Cena Memória Arquivo 100 cenas de recall, incluindo as configurações de pré-amplificação e fader. Bit Depth 40-bit de ponto flutuante
----	----	--



Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano

		<p>Conversores de áudio 24-bit@44.1 / 48 kHz, 114 dB gama dinâmica I / O Delay 0,8 mS, a entrada para a saída do console latência 1,1 mS de latência de rede</p> <p>Canecões:</p> <p>Mic 32 entradas XLR, pré-amplificadores de microfone programáveis</p> <p>Talkback Entrada Mic 1 x XLR</p> <p>RCA 2 x entrada (1 x L / R)</p> <p>2 x saída (1 x L / R)</p> <p>Saídas de linha 16 x XLR</p> <p>Monitorar saídas 2 XLR</p> <p>2 x 1/4 TRS balanceada</p> <p>As entradas AUX 6 x 1/4 TRS balanceados</p> <p>Saídas AUX 6 x 1/4 TRS balanceado</p> <p>Headphone saídas 2 x 1/4 TRS estéreo</p> <p>AES / EBU saída de áudio 1 x XLR digitais</p> <p>AES50 Portas 2 x Supermac</p> <p>Expansão do Porto Um cartão x 32 canais I / O, vários padrões disponíveis</p> <p>P-16 Conector 1 x Ultranet (sem fornecimento de energia)</p> <p>MIDI In / Out 1 x MIDI In ??1 x MIDI Out</p> <p>Portas USB 1 x USB tipo A - áudio e dados de exportação / importação</p> <p>1 x USB tipo B - para controle remoto</p> <p>Ethernet Connector 1 x RJ45 - para controle remoto</p> <p>Entradas de Microfone</p> <p>Estilista MIDAS</p> <p>THD + Noise <0,006% A-weighted (20 dB, 0 dBu out)</p> <p>Impedâncias de entrada 5kΩ e 10kΩ desbalanceada</p> <p>Nível Máximo de Entrada +23 DBu sem corte</p> <p>Phantom Power +48 V, selecionável por canal.</p> <p>Ruído de Entrada Equivalente -128 DBu (entrada em curto)</p> <p>CMRR > 70 dB a 20 dB (típico) > 80 dB @ 40 dB de ganho Atuação</p> <p>Faixa de Frequência 10 Hz a 22 kHz a taxa de amostragem de 48 kHz, 0 dB a -1 dB</p> <p>Dynamic Range Analógico: 106 dB, típico A / D: 109 dB, típico D / A: 108 dB</p> <p>Cross Talk 100 dB rejeição @ 1 kHz, os canais adjacentes</p> <p>Nível de saída XLR: +4 dBu, nominal +21 dBu, máximo</p> <p>Impedância de saída XLR: 75Ω</p> <p>Impedância de entrada 1/4 TRS: 40kΩ equilibrado, 20kΩ desbalanceada.</p> <p>Nível Máximo de Entrada 1/4 TRS: +16 dBu, sem cortar</p> <p>Nível de saída nominal 1/4 TRS: +4 dBu</p> <p>Impedância de saída 1/4 TRS: 300Ω balanceada, 150Ω O desbalanceada.</p> <p>Nível de saída de fone de ouvido 25 dBm (estéreo)</p> <p>Headphone Impedância de saída 40Ω</p> <p>Ruído Residual -87 DBu A-weighted</p> <p>Exibir Telas Tela principal: 7, 800 x 480, 262k cores TFT</p> <p>LCD Canal: 128 x 64, LCD com backlight de cor RGB</p> <p>Medição 24 segmento (-57 dB para o clipe)</p> <p>Fonte de alimentação Interruptor de modo auto range 100 a 240 (50/60 Hz);</p>
02	03	<p>Amplificador de potência 1000WRMS por canal, 2 x 1000 Watts em 4 Ohms; 2 x 600 Watts em 8 ohms</p> <p>Deve ter ATR (Accelerated Transient Response) tecnologia pureza de som.</p> <p>Deve ter ultra-baixo ruído, fonte de alimentação chaveada para áudio sem ruído, resposta</p>



Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano

	<p>transiente superior e baixo consumo de energia. Deve ter limitadores oferecendo nível máximo de saída com proteção contra sobrecarga de confiança. Deve ter controles de ganho independente para ajuste preciso e correspondência de sensibilidade Deve ter monitoração em LED, sinal e Limite; Características: Tecnologia de alta densidade para o máximo desempenho; Fonte de energia com modo de acionamento super eficiente para uma operação livre de ruídos; Limitador integrado oferece o máximo nível de saída de áudio e proteção contra sobrecarga; Crossover Stellite/Subwoofer pré-embutido para máxima flexibilidade; Controles de ganho com detentores para uma configuração precisa e encaixe de sensibilidade perfeita; LEDs indicadores de limites, sinal e força; Conjunto de conectores de entrada TRS ¼" e XLR para compatibilidade com qualquer fonte; Conectores para caixas acústicas profissionais com sistema Twist Lock; Proteção independente contra superaquecimento e oscilação de energia em cada canal - sistema de ventilação de trás pra frente com filtro de ar incluso; Potência máxima de saída (estéreo) 8Ω: 160W por canal, estéreo; 4Ω: 310W por canal, estéreo; 2Ω: 530W por canal, estéreo. Potência máxima de saída (modo bridge mono) 8Ω: 620W, modo bridge; 4Ω: 1050W, modo bridge. Chave de força, controle de ganho (canais A e B); Chave do Modo (bridge/stereo/mono), chave do Crossover (fullrange/100Hz). Indicadores Força: Ambar e vermelho backlit controle de ganho iluminado; Limite (por canal): 0dB, escala completa; Sinal (por canal): -24, -12, -6dB. Entradas: XLR balanceada, ¼" TRS; Impedância de entrada: 10kΩ não-balanceada, 20kΩ balanceada; Saídas: Conectores de falantes profissionais; Tipo de circuito de saída: Class D; Distorção: < 0.1%; Resposta de frequência: 20Hz-20kHz, +0/-1dB; Fator de amortecimento: > 155 @ 8Ω; Relação sinal/ruído: > 100dB.</p>
03	06 Caixa acústica passiva alto falante 12 polegadas Deve ter nítido reforço sonoro em um conjunto portátil e leve, expansível, com entradas e saídas de ¼" TS e sistema de tranca profissional, opção de montagem em pedestal e alças embutidas. Drivers de baixa frequência oferecem clareza nas frequências médias e um som de baixo marcante, enquanto os drivers de compressão de alta frequência se destacam através da mixagem com som agudo agradável. Características: Caixa passiva profissional de 2 vias com woofers de longa excursão de 12" para grave profundo e potência acústica; Driver de compressão com diafragma de titânio de 1,75" para reprodução de alta frequência;



Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano

		<p>Potencia contínua: 200W; Potencia de pico: 800W; Tipo: Alto-falante full-range bi-direcional; Reposta de frequência: 50Hz - 20kHz; Impedância: 8Ω; Nível de potencia do som (SPL): 93dB (Volume, 1W @ 1m); Disperção: 70° x 50°; Frequência de transição: 2,5kHz; Conexões: Alça ergonomicamente desenhada - Adaptador tripod/suporte integral; Componentes: Driver de HF: Driver de compressão de 1,75 em diafragma de titânio; Driver de LF: 12" / 307mm.</p>
04	04	<p>Caixa acústica passiva alto falante 12 polegadas para retorno. Monitor passivo de 2 vias, projetado para resposta de 60Hz a 18kHz. Na via de agudos conta com um driver de titanium (com divisor passivo 6dB/8ª) de faixa ampla e baixíssima distorção em uma corneta de defectividade constante. Para a via de graves utiliza um alto-falante de 12" em gabinete bass reflex. A construção em gabinete compacto possibilita a montagem em palcos que dispõem de pouco espaço, mas mantendo excepcional resultado sonoro. O acabamento em resina epóxi preta, associado com a tela de proteção frontal com pintura eletrostática preta.</p> <p>Características: Monitor passivo com duas vias; Um alto-falante de 12" + 1x driver titanium; Corte sistema multi-vias: 100Hz (High-pass -24dB/8ª); Impedância nominal: 8Ω; Conectores: 2x speakon 4 polos; Construção: Madeira MDF; Acabamento: Poliéster preto com pintura eletrostática preta; Tela: Aço; Alças plásticas laterais; Formato monitor de chão; Acústica: Range de operação: 60Hz - 20kHz (Range de frequência máximo recomendado. A resposta de frequência depende das condições acústicas do ambiente); Resposta em frequência (±10dB): 60Hz - 18kHz (Medida em campo livre, plano ao terra, resolução de 1/3 de oitava a 2 metros de distância); Pressão sonora máxima de pico: 125dB SPL; Cobertura: 80 x 80 graus (Horizontal x vertical).</p> <p>Componentes: Driver de HF: Driver de compressão de 1,75 em diafragma de titânio; Potência Admissível RMS: 200W; Musical: 400W.</p>
05	03	<p>Sistema de microfone de lapela sem fio do com receptor de mesa. Deve incluir um receptor de bancada UHF, transmissor portátil com microfone de lapela. O transmissor e o receptor sincronizar canal e frequência com o toque de um botão. Deve ter display do receptor retro iluminado permite a operação fácil em condições pouco iluminados e seu menu amigável tornando a operação rápida e fácil. Informações técnicas:</p>





Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano

		<p>Caixa de metal resistente (transmissor e receptor) 42MHz de largura de banda: 1680 frequências sintonizáveis UHF para a interferência de livre-sistema de recepção de banco aprimorada frequência com até 12 frequências compatíveis de alta qualidade, piloto recepção squelch para eliminar a interferência de RF quando o transmissor está desligado automática de frequência analisar pesquisas de recurso para frequências disponíveis faixa de frequência aprimorada AF Aumento intervalo para sincronização de áudio sem fio sensibilidade de transmissores via infravermelho operação do menu de interface de fácil utilização com mais opções de controle iluminado display gráfico (emissor e receptor) Auto-Lock função evita a mudança acidental de configurações HDX compander para um som cristalino indicação da bateria do transmissor recurso em 4 etapas, também mostrado na função de receptor de exibição programável Mute Equalizador integrado.</p> <p>Características: Faixa de frequência RF: 516 865 MHz Frequências de transmissão e recepção: 1680 Presets: 12 Largura de banda de comutação: 42 MHz Compander: HDX Frequência de resposta: 25 Hz 18,000 Relação sinal-ruído:> 110 dB (A) THD, distorção harmônica total: <0,9% Receptor: Antena conector: 2x BNC, 50 Ohm Nível de saída de áudio (balanceada): XLR: +18 dBu max Jack: +12 dBu max Nível de saída de áudio (desbalanceado): Jack: +12 dBu max 12 V DC Transmissor: A potência de saída RF: typ. 30 mW bateria AA (Mignon) Alimentação: 2 pilhas AA Tempo de funcionamento: tip. 8h Faixa de Tensão de entrada: 1,8 V linha Tensão de entrada: 3 V eff. linha Microfone Tipo Clip-on Transdutor, tipo de microfone: permanente polarizada 130 dB (SPL) máx. Sensibilidade AF: 20 mV / Pa omni-direcional O nível de pressão sonora (SPL): 130 dB (SPL) máx. O padrão de Pick-up: omni-direcional</p>
06	02	<p>Refletor / Iluminador de 500 LED com Controle Remoto e Suporte para Bateria V-mount</p> <p>Características: Deve possuir Dimmer Controle regulável, Stepless, 500 LEDs Suporte para Bateria V-Mount Controle Remoto Temperatura de cor: 5500K-6000K Luminância: 12000Lux @ 0.5m / 2700Lux @ 1m / 690Lux @ 2m Consumo: 33W, Tensão de operação (Input Power): AC 220-240V 50Hz / AC 110-120V 60Hz</p>
07	01	<p>Processador de áudio e vídeo multiformato.</p> <p>Sincronizador de quadro e conversor, com plataforma de um canal, com uma unidade de rack 1RU.</p>





Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano

		<p>Com saída de vídeo analógico e banda base digital e capacidades de processamento de áudio.</p> <p>Sincronizador e conversor que suporta formatos padrão e de alta definição, opcional 3 Gb / s 1080p Nível A e processamento Nível B, para sistemas de televisão híbrida e de produção.</p> <p>Controle de correção de cor, fechado capacidades caption / teletexto,</p> <p>Processamento de áudio integrado de 16 canais.</p> <p>Características:</p> <p>Sync Frame / delay, processador amplificador, redutor de ruído, recorte e correção de cor</p> <p>Deteção de movimento avançada para up / down / cross / aspecto conversão relação.</p> <p>Dois SD/HD/3 Gb / s entradas auto-sensing comutáveis</p> <p>Up down / cross / aspecto de conversão / relação com dois, formatos simultâneos de saída independentes.</p> <p>Dois conversores de relação de aspecto com o controle total sobre o tamanho e posição H / V.</p> <p>Áudio embebido, sincronização, ganho, invertido , delay com 16 canais (quatro grupos) o tratamento</p> <p>PCM e não- PCM (Dolby ® Digital , Dolby ® E)</p> <p>Interfaces de vídeo:</p> <p>Composto analógico</p> <p>Componente analógico</p> <p>Entrada e saída YPrPb (SD e HD)</p> <p>Saída RGB</p> <p>SDI Auto -sensing para .27/1.5 Gb / s, 3 Gb / s opcional</p> <p>Saída HDMI para vídeo e áudio</p> <p>Interfaces de áudio:</p> <p>Áudio analógico de oito canais</p> <p>Quatro grupos de áudio embutido</p> <p>Quatro AES (75 ohm) entradas</p> <p>Dados e Metadados :</p> <p>CC (CEA608/708) e teletexto (OP47)</p> <p>Metadados Áudio VANC embed, gerador, entrada / saída série.</p> <p>AFD / Wide Sinalização Tela (WSS) / VI</p> <p>Controle e Monitoramento 100/100 conectividade Ethernet SNMP</p> <p>Servidor Web embutido</p> <p>Painel de controle local</p> <p>Quatro entradas e saídas GPI</p> <p>Entrada e de saída de fibra opcional</p> <p>Opcional 3 Gb / s</p> <p>Geradores de teste de vídeo embutido e tom de áudio</p> <p>Fonte de alimentação redundante;</p>
08	02	<p>O Mini Conversor HD-SDI para analógico de áudio / Vídeo, converte a partir de (1) sinal de vídeo SD / HD-SDI com áudio embutido para vídeo analógico e 4 canais balanceados ou sem sinais de áudio. Sinal de vídeo SD pode ser configurado como YPbPr (Betacam ou SMPTE/EBU-N10), RGB, composto ou YC (S-vídeo). Saídas de vídeo HD pode ser configurado como YPbPr ou RGB.</p> <p>Saídas de áudio analógicas são selecionáveis em grupos de 1 a 4. Todas as configurações de áudio e vídeo são geridas através da seleção dipswitch externo. Este dispositivo inclui também (2) loop-through SD / HD-SDI;</p>





Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano

09	400 m	Cabo de vídeo digital para instalação fixa SDI/HDTV RG59 20AWG;
10	03	Monitor 7" HD/SD LCD para rack 19" Características: 3Gb/s ready - 1080/60P 2 x Auto-detect HD-SDI, SDI with active loops (3Gb/s / 1.485Gb/s / 270Mb/s) Dual HD SDI YPbPr 4:2:2 - Dual HD SDI YPbPr/RGB 4:4:4 & 2K RGB, YUV, Y/C, Composite, UXGA, DVI(DHCP) & HDMI(DHCP) Complies with EBU-3320 TECH, SMPTE-C and ITU-R BT.709 Standards (ICAC) - Plura Intelligent Connection for Alignment & Calibration Closed Caption (608/708) - North American Market Teletext 801 & Subtitle OP-47 - Australia & NZ Market Cutting edge De-interlacing and Scaling Technology Fast Response Time for high motion video RGB 10 Bit Digital Signal Processing 178° Viewing Angle Display Internal Monitor Display (IMD) Underscan/ Overscan/ Normal / Zoom Pixel to Pixel Mode, Tally, DC Operation False Color and Peaking Filter / Focus Assist Video Range Test with adjustable Y & C values Display LTC & DVITC time code with line select Internal Pattern Generator and Wall Control System Built In Stereo Speaker , 16 CH Audio Metering Display Analog & Embedded Audio Input, Digital Audio Decoding Color Temperature - User, VAR, Adjustable (11000K TO 3200K) Various and User defined Markers Display, Safe Area in HD & SD Picture and Picture (PaP), Picture in Picture (PiP) display / Blend Intuitive OSD Display, Graphic based, 6 Languages (UNICODE System) Display Advanced Waveform & Vector Scope simultaneously with line select Programmable Front Pushbutton Controls, GPI & RS232 Remote Control OPTIONS: Battery Mount, Carry Case, Rack mount & Sunvisor;
11	02	Monitor para rack 17.3 polegadas HD/SD TFT LCD Características: Unidade de montagem em rack, Painel de 1080p LCD 17.3 " FULL HD com opções de menu Underscan e Overscan Vídeo Digital Entradas: SD / HD -SDI com loop thru e HDMI Entradas de áudio digital : via entradas SDI ou HDMI Análogicas Entradas de vídeo: Componente [Y , Pb , Pr] , Composite com loop thru Entradas de Áudio Mono: soquete phono RCA único para entradas analógicas Jack estéreo para monitoração de áudio Botões do painel frontal permitem a seleção rápida e fácil menu e controles de áudio OSD nível de áudio de pico metros para SDI e HDMI baseado entradas de áudio digital. Em superposições de tela para quadro marcador de 80 % , 90% , 4:3, 16:9 Saída de áudio analógico, altofalante externo L - , L + e R - , R + [Max 5v p - p (2W)]
12	01	TV monitor de led 32 polegadas Características: Tela com tamanho: 32 polegadas Frequência de Varredura: Horizontal : 60 kHz ~ 73 kHz (automático) / Vertical : 47 Hz ~ 63



Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano

		<p>Hz (automático) Cores: 16,7 milhões Resolução Máxima: Horizontal: 1366 pixels / Vertical: 768 pixels Sinal: Analógico: 0.7 Vp-p ± 5% positivo em 750 Tipo: LED Relação de Imagem: 16:9 Brilho: 250 cd/m2 HyperReal Engine Modo Jogo Anti-reflexo Relação de contraste: Mega DCR Tempo de resposta: 6.5 ms</p>
13	01	<p>Receptor de satélite digital HD/SD Características: Gabinete 19 polegadas, alimentação 90 a 240 volts, decodifica sinais digitais DVB-S/S2, memória de configuração não volátil, com proteção contra alteração através de senha, interface USB para atualização de firmware, customização da tela de inicialização (splash screen) do equipamento, Permite Closed Caption, trava (lock) para acesso às configurações do equipamento através de senha dinâmica do tipo "rolling-code", incluindo software de geração da senha para a Central. Formato de vídeo: MPEG 4 AVC (HD) e AVC(SD), MPEG 2 HD/SD Saída de vídeo: HD SDI (áudio embebido), HDMI, componente e composto. Saída ASI Saída de Áudio digital e analógico Entrada Ethernet 10/100 base - T Entrada USB</p>
14	01	<p>Matriz 12 x 12 multi format SD, HD and Ultra HD SDI, com vídeo monitoração LCD no próprio painel, seleciona monitoração através de controle rotativo no painel. Deve ter tecnologia 6G-SDI para que você possa conectar simultaneamente e via qualquer combinação de SD, HD e vídeo Ultra HD todos no mesmo roteador ao mesmo tempo. Características: Saídas Entradas 12 x 6G-SDI / 12 x 6G-SDI Suporta SD, HD, Ultra HD 4K, 4K e DCI 04:02:02 e 04:04:04 Amostragem processamento de 10 bits SDI Reclocking Built-in LCD com Spin Control Knob Push Buttons no painel frontal Ethernet para controle remoto Vídeo hub Software Controle Incluso Auto - detecta entre SD, HD , Ultra HD 4K e DCI 4K e imediatamente muda normas Suporta 8-bit , 10-bit e 12 - bit 4:2:2 e sinais 04:04:04 UHD 4K (3840 x 2160) até 30p Suporta DCI 4K (4096 x 2160) em 24p Vídeo HD resoluções de até 1080p60 Suporta 16 canais de áudio embebido em cada sinal SDI Genlock referência de entrada compatível com black burst e tri -sync Monitoramento de vídeo e controle de botão de rotação embutidos no painel. Botões no painel frontal Software de controle Vídeo hub incluído para o controle sobre Ethernet O controle Ethernet permite a conexão direta à rede de computadores e é compatível com os</p>



Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano

		<p>painéis de controle mestre Inteligente de Controle Aplicativo do painel de controle Apple iPad disponível Cria o seu próprio controle do roteador personalizado com desenvolvedor de software livre Chassis de 1RU em alumínio Cabo de alimentação</p>
15	01	<p>Sistema de automação e exibição, composto de hardware vídeo servidor e software de automação.</p> <p>Deve ter automação gerencia todas as funções internas do vídeo servidor e GC, e equipamentos externos como VTs, mesas de controle mestre, matrizes e botoneiras, permitindo assim um controle confiável ao vivo de toda exibição com logs.</p> <p>Deve ter vídeo servidor com 02 canais para exibição (roteiros) ou gravação (ingest), com preview na tela de controle.</p> <p>Cada canal deve constar de recursos extras como: gerador de caracteres, inserção de logos, animações, marca d'água, texto foguete, relógio, cronômetros, todos independentes e podem ser inseridos em qualquer um ou em todos os canais simultaneamente.</p> <p>Inserção gráfica noplaylist; Exibição com closed caption no play list; Up/Down converter em real play; Suporte para exibição HD/SD no mesmo playlist.</p> <p>Características técnicas:</p> <ul style="list-style-type: none">- Gabinete para rack 19" (4U)- Fonte ATX 650W- Rede Ethernet Gigabit- Aceleradora Gráfica WUXGA- Memória 8 GB- CPU Intel- HD Sistema 500 GB- Teclado e Mouse Microsoft- Sistema Operacional Windows 7 Professional 64-bits;- Configurações de cada canal como entrada ou saída:- Entradas: HD/SD-SDI c/ 08 canais de áudio embedded- Saídas: HD/SD-SDI c/ 08 canais de áudio embedded <p>Com armazenamento interno de 3 HDs SATA com capacidade individual de 3TB,</p>

PARÁGRAFO ÚNICO - Fazem parte integrante deste contrato, independentemente de sua transcrição, o Edital de Licitação e seus anexos, a Proposta da CONTRATADA, datada de/...../2014, e demais elementos constantes do Processo n.º/2014.

CLÁUSULA SEGUNDA - DO REGIME DE EXECUÇÃO

2.1 - Os fornecimentos serão prestados sob a forma de execução indireta, no regime de empreitada por preço global.





Câmara Municipal de João Pessoa Casa Napoleão Laureano

CLÁUSULA TERCEIRA - DO PREÇO

3.1 - O CONTRATANTE pagará à CONTRATADA, pela execução dos fornecimentos objeto deste contrato, o valor global de R\$ (.....), já incluídas todas as despesas que possam influir, direta ou indiretamente, na sua execução.

CLÁUSULA QUARTA - DAS ALTERAÇÕES

4.1 - O contrato a ser firmado poderá ser alterado nos casos previstos no artigo 65 da Lei nº 8.666/93, desde que haja interesse da Câmara Municipal, com a apresentação das devidas justificativas.

CLÁUSULA QUINTA - DA REPACTUAÇÃO

5.1 - Não se admitirá repactuação de preços, uma vez que a vigência contratual expirar-se-á após 60 (sessenta) dias após a assinatura do diploma legal, inexistindo, assim, o interregno mínimo de 12 (doze) meses.

CLÁUSULA SEXTA - DA VIGÊNCIA

6.1 - O prazo de vigência do contrato será a partir da sua assinatura pelo período de 60 (sessenta) dias.

CLÁUSULA SÉTIMA - DA DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

7.1 - A despesa com a presente despesa correrá a conta do orçamento para o exercício de 2014 sob a seguinte classificação: – Administração Geral da Câmara; – Equipamento e Material Permanente.

CLÁUSULA OITAVA - DO PAGAMENTO

8.1 - O pagamento à contratada será efetuado em uma única parcela, até o quinto dia útil do mês subsequente ao da efetiva prestação dos fornecimentos, após a apresentação dos seguintes documentos:

- a) Nota Fiscal/ Fatura, em 02 (duas) vias;
- b) GPS - Guia da Previdência Social - do serviço, relativa ao mês da última competência vencida;

PARÁGRAFO PRIMEIRO - O servidor do CONTRATANTE responsável pelo acompanhamento e fiscalização deste contrato, deverá atestar a efetiva execução dos fornecimentos no verso da nota fiscal, sem o que não poderá ser feito o pagamento correspondente.

PARÁGRAFO SEGUNDO - Os documentos elencados nas alíneas "b" do caput poderá ser apresentados em cópia autenticada em cartório ou acompanhados dos respectivos originais, para autenticação pelo CONTRATANTE.

PARÁGRAFO TERCEIRO - A não apresentação de qualquer um dos documentos de que trata o caput acarretará a suspensão do pagamento, sem prejuízo de outras sanções cabíveis, até que tal exigência seja atendida.



Câmara Municipal de João Pessoa Casa Napoleão Laureano

PARÁGRAFO QUARTO - Serão retidos na fonte os tributos e contribuições sobre os pagamentos efetuados, utilizando-se as alíquotas previstas para cada tipo de serviço, conforme Instrução Normativa SRF nº 539, de 25/04/2005.

PARÁGRAFO QUINTO - A contratada optante pelo SIMPLES, não estará sujeita à retenção de que trata o item anterior, devendo comprovar essa condição mediante apresentação de cópia autenticada do DARF-SIMPLES devidamente quitada, relativa ao mês da última competência vencida, bem como a declaração na forma estabelecida no Anexo IV da Instrução Normativa SRF nº 480, de 15/12/2004.

PARÁGRAFO SEXTO - Nenhum pagamento será efetuado à contratada antes de paga ou relevada a multa que lhe tenha sido aplicada.

PARÁGRAFO SÉTIMO - No caso de eventual atraso de pagamento, mediante pedido da empresa contratada, o valor devido será atualizado financeiramente, a partir do trigésimo dia subsequente ao do adimplemento da parcela até a data do efetivo pagamento, pelo IPCA – Índice de Preços ao Consumidor Amplo, calculado pro rata tempore, mediante a aplicação da seguinte fórmula:

$$AF = [(1 + IPCA/100)^{N/30} - 1] \times VP, \text{ onde:}$$

IPCA = percentual atribuído ao Índice de Preços ao Consumidor Amplo, com vigência a partir da data do adimplemento da parcela;

AF = atualização financeira;

VP = valor da parcela a ser paga; e

N = número de dias entre a data prevista para o pagamento e a do efetivo pagamento.

PARÁGRAFO OITAVO - Não ensejará atualização financeira a demora no pagamento decorrente da ausência total ou parcial de documentação hábil, ou pendência de cumprimento pela contratada de qualquer das cláusulas do instrumento contratual.

CLÁUSULA NONA - DA GARANTIA

9.1 - Como os faturamentos mensais só serão liquidados com a constatação de todos fornecimentos dos equipamentos solicitados, atendidos e aceites, considerando o “caput” do artigo 56, da Lei nº 8.666/93, a garantia fica dispensada.

CLÁUSULA DÉCIMA - DAS OBRIGAÇÕES DAS PARTES

10.1 - O presente Contrato deverá ser fielmente executado pelas partes, as quais se obrigam a obedecer as seguintes normas:

PARÁGRAFO PRIMEIRO - São obrigações do CONTRATANTE:

I) Exercer a fiscalização dos serviços através de profissional legalmente habilitado e nomeado;

II) Efetuar os pagamentos devidos nas condições estabelecidas neste Contrato;

III) Notificar a CONTRATADA, por escrito, sobre imperfeições, falhas ou irregularidades constatadas na prestação dos fornecimentos dos equipamentos para que sejam adotadas as medidas corretivas necessárias;



Câmara Municipal de João Pessoa Casa Napoleão Laureano

PARÁGRAFO SEGUNDO - Além dos encargos assumidos em outras cláusulas deste Contrato e seus anexos, a CONTRATADA obriga-se à:

I) Pagar quaisquer tributos incidentes sobre sua atividade empresarial ou sobre o presente Contrato, bem como os encargos sociais e trabalhistas que incidam sobre seus empregados e/ou prepostos;

III) Responsabilizar-se civil e criminalmente por todos os atos e omissões que seus empregados e/ou prepostos direta ou indiretamente cometerem ocasionando danos ao Contratante;

IV) Atender com presteza às exigências, ponderações ou reclamações da Fiscalização, sejam elas verbais ou escritas, relativas à execução dos serviços com fornecimento de combustíveis;

V) Zelar pela boa e completa prestação dos serviços e facilitar a ampla ação da Fiscalização, atendendo prontamente às observações e exigências que lhe forem apresentadas;

VI) Comunicar, por escrito, eventual atraso ou paralisação dos fornecimentos, apresentando razões justificadoras a serem apreciadas pelo CONTRATANTE;

CLÁUSULA DÉCIMA PRIMEIRA - DAS SANÇÕES ADMINISTRATIVAS

11.1 - A CONTRATADA, em caso de atraso, inadimplência total ou parcial do presente contrato, garantida a prévia defesa, estará sujeita às seguintes penalidades:

a) Advertência por escrito, quando a CONTRATADA praticar irregularidade de pequena monta, a critério do CONTRATANTE;

b) Multa;

c) Suspensão temporária do direito de participar em licitação e impedimento de contratar com a Administração, por prazo não superior a dois anos;

d) Declaração de inidoneidade para licitar e contratar com a Administração pública enquanto perdurarem os motivos determinantes da punição ou até que seja promovida a reabilitação, na forma da Lei, perante a própria autoridade que aplicou a penalidade.

PARÁGRAFO PRIMEIRO - A multa a ser aplicada por atraso na execução do serviço será calculada da seguinte maneira:

a) serão glosados valores correspondentes a 1/30 (um trinta avos) da fatura mensal da contratada, por dia (ou fração), de fornecimentos não atendidos, caso a empresa contratada não tenha feito a devida justificativa por escrito, ou essa justificativa não tenha sido acatada pela Contratante;

b) em caso de paralisação por período superior a 07 (sete) dias, caberá à Fiscalização conferir, relatar e sugerir a aplicabilidade de penalidades cumulativas, na forma da lei.



Câmara Municipal de João Pessoa Casa Napoleão Laureano

PARÁGRAFO SEGUNDO - O atraso injustificado na execução dos fornecimentos, sujeitará a contratada à multa de mora no percentual de 0,3% (três décimos por cento) por dia de atraso, a partir do 1º (primeiro) dia subsequente a data fixada para início dos serviços, até o percentual máximo de 10% (dez por cento), calculados sobre o valor total do Contrato.

PARÁGRAFO TERCEIRO - A mora no cumprimento da obrigação, além de sujeitar a CONTRATADA à multa, autoriza o CONTRATANTE, em prosseguimento ou na reincidência, a rescindir o contrato e a punir o faltoso com suspensão do direito de participar de licitações ou contratar com a Administração.

PARÁGRAFO QUARTO - Não reconhecido, ou negado o recurso cabível, o valor da multa aplicada deverá ser recolhido ao CONTRATANTE, dentro de 3 (três) dias úteis após a respectiva notificação.

PARÁGRAFO QUINTO - Não havendo recolhimento do valor da multa, este será descontado dos pagamentos devidos à CONTRATADA, e, a critério do CONTRATANTE, e quando for o caso, cobrado judicialmente.

PARÁGRAFO SEXTO - O prazo para apresentação da prévia defesa será de 05 (cinco) dias úteis, elevando-se este prazo para 10 (dez) dias úteis no caso de declaração de inidoneidade, conforme estabelecido nos §§ 2º e 3º do artigo 87 da Lei nº 8.666/93.

PARÁGRAFO SÉTIMO - A aplicação de quaisquer das penalidades previstas neste contrato será comunicada por escrito ao CONTRATADO infrator, publicada no Diário Oficial do Estado da Paraíba.

CLÁUSULA DÉCIMA SEGUNDA - DA INEXECUÇÃO E RESCISÃO CONTRATUAL

A inexecução total ou parcial deste Contrato por parte da CONTRATADA assegurará ao CONTRATANTE o direito de rescisão nos termos do artigo 77 da Lei nº 8.666/93, bem como nos casos citados no artigo 78, assegurado o contraditório e a ampla defesa, sempre mediante notificação por escrito.

PARÁGRAFO PRIMEIRO - A rescisão do Contrato, nos termos do artigo 79 da Lei nº 8.666/93, poderá ser:

a) determinada por ato unilateral e escrita da Administração do CONTRATANTE nos casos enumerados nos incisos I a XII e XVII do art. 78 da Lei nº 8.666/93;

b) amigável, por acordo entre as partes, reduzida a termo no respectivo processo, desde que haja conveniência para o CONTRATANTE;

c) judicial, nos termos da legislação.

PARÁGRAFO SEGUNDO - No caso de rescisão contratual fundada no inciso I, do art. 79, da Lei nº 8.666/93 o CONTRATANTE assumirá de imediato o objeto deste Contrato, conforme previsto no art. 80, inciso I, da Lei 8.666/93.

CLÁUSULA DÉCIMA TERCEIRA - DO ACOMPANHAMENTO E FISCALIZAÇÃO DOS FORNECIMENTOS

13.1 - A execução deste Contrato será acompanhada e fiscalizada por um servidor responsável, designado pelo CONTRATANTE, nos termos do artigo 67 da Lei nº 8.666/93.



**Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano**

CLÁUSULA DÉCIMA QUARTA - DA PUBLICAÇÃO

14.1 - A publicação do presente contrato deverá ser providenciada em extrato, no Diário Oficial do Estado da Paraíba ou no Semanário Oficial do Município de João Pessoa-Pb, até o 5º (quinto) dia útil do mês seguinte ao de sua assinatura, para ocorrer no prazo máximo de até 20 (vinte) dias daquela data, na forma prevista no parágrafo único do art. 61, da Lei nº 8.666/93.

CLÁUSULA DÉCIMA SEXTA - DO FORO

16.1 - Fica eleito o foro da Seção Judiciária da Justiça Estadual na cidade de João Pessoa-Pb, com exclusão de qualquer outro, por mais privilegiado que seja, para dirimir quaisquer questões oriundas do presente instrumento contratual.

E, para firmeza e como prova de assim haverem, entre si, ajustado e contratado, é lavrado o presente contrato, em 03 (três) vias de igual teor e forma, o qual, depois de lido e achado conforme, é assinado pelas partes e pelas testemunhas abaixo nomeadas.

João Pessoa(Pb), de de 2014.

.....

CONTRATANTE

.....

CONTRATADA

TESTEMUNHAS:

.....

NOME COMPLETO e CIC/MF

.....

NOME COMPLETO e CIC/MF





Câmara Municipal de João Pessoa
Casa Napoleão Laureano
ANEXO VIII

PROCESSO Nº 103-1-20-000501-1/2014

PREGÃO PRESENCIAL 09/2014

RECIBO DE EDITAL

Razão Social:

CNPJ nº:

Endereço:

E-mail:

Cidade:

Estado:

Fone/Fax:

Pessoa para contato:

Recebemos, através da Comissão Permanente de Licitação, nesta data, cópia do instrumento convocatório da licitação acima identificada.

Local/data: _____, ____ de _____ de 2014.

Assinatura

Senhor Licitante,

Visando comunicação futura entre esta Casa Legislativa em João Pessoa/PB e essa empresa, solicito de Vossa Senhoria preencher o recibo de entrega de edital, remetendo-o à Câmara Municipal.

A não entrega do recibo exime a Câmara Municipal da comunicação de eventuais retificações ocorridas no instrumento convocatório, bem como de quaisquer informações adicionais.

João Pessoa/ PB, 28 de agosto de 2014.

Paulo Vasconcelos
PREGOEIRO OFICIAL